

سيرة ذاتية خاصة بالدكتور حسان إبراهيم عامر

الاسم : حسان إبراهيم عامر
تاريخ ومكان الميلاد : ٣١ يناير ١٩٥٢ الأقصر
الجنسية : مصرى
المؤهلات

ليسانس آداب جامعة القاهرة ١٩٧٤ . تقدير جيد جدا.
ماجستير في الآثار المصرية . جامعة مونبلييه ١٩٧٨
. تقدير ممتاز.
دبلوم الدراسات العليا . جامعة مونبلييه . ١٩٧٩
. تقدير ممتاز.
دكتوراه الدولة في الآثار المصرية . جامعة مونبلييه
١٩٨٧ . تقدير ممتاز.
المهام

- ١٩٧٤ معيد بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار جامعة القاهرة
- ١٩٧٤ الاشتراك في حفائر جامعة القاهرة بالجيزة تحت إشراف أ.د. عبد العزيز صالح حتى ١٩٧٦ .
- ١٩٧٦ الاشتراك في حفائر جامعة القاهرة في عين شمس تحت إشراف أ.د. عبد العزيز صالح حتى ١٩٧٨ .
- ١٩٨٨ مدرس بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة.
- ١٩٨٧ باحث مشارك بمعهد الآثار المصرية - جامعة مونبلييه - فرنسا
- ١٩٩١ الاشتراك في حفائر جامعة القاهرة وجامعة ميونيخ في تونة الجبل حتى ١٩٩٢ .
- ١٩٩٢ باحث مشارك بجمعية الآثار المصرية - برشلونة

- ١٩٩٤ باحث مشارك بالمعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة.
- ٢٠٠٦ أستاذ مساعد بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة.
- ٢٠١١ مدير مساعد حفائر جامعة برشلونة في البهنسا من ١٩٩٤ حتى الآن ..
- ٢٠١١ منسق مذكرة التفاهم بين جامعة القاهرة وجامعة برشلونة.
- ٢٠١١ منسق مذكرة التفاهم بين جامعة القاهرة وجامعة مونبلييه .
- ٢٠١١ عضو المجمع الانتخابي لكلية الآثار
- ٢٠١١ وكيل كلية الآثار لشئون الدراسات العليا والبحوث حنى ٢٠١٢/٧/١٣ .
- ٢٠١٢ مقرر مؤتمر ما قبل التاريخ في كلية الآثار - جامعة القاهرة ١٥ - ١٩ ديسمبر ٢٠١٢ .
- ٢٠١٣ عضو المجمع الانتخابي لكلية الآثار
- ٢٠١٣ عضو اللجنة العلمية الدائمة بوزارة الآثار
النشر العلمي
-

المقالات :

- 1) « Les dates de la construction du temple majeur d'Hathor à Dendera, à l'époque Gréco-romaine », *ASAE*, LXIX, Le Caire, 1983, p.255-258.
- 2) « Les valeurs phonétiques des signes hiéroglyphiques d'époque gréco-romaine », *Akten des vierten internationalen Ägyptologen Kongresses*, München, 1985, p. 7-10.

- 3) « L'offrande spécifique des bracelets-*h3drt* à Dendera et Edfou », *Hommages à Fr. Daumas, Orientalia Monspelliensis* T. I, p. 17-24, Montpellier 1986,17-24.
- 4) « Une exploration de la vallée du puits, la tombe inachevée n° 41, *BIFAO* 91, Le Caire, 1991, p.173-259.(en collaboration avec L. Gabolde et P. Ballet.).
- 5) « Informe preliminar sobre la campanya d'excavacions de 1992 al jaciment d'Oxirrinc », *Nilus* 2, Socitat Catalana d'Egyptologia, Barcelona, 1993, (en collaboration avec J.Padro et *alii*).
- 6) "Excavaciones arqueológicas en Oxirrinco (Egipto)", en *Revista de Arqueología*, 146, Madrid, 1993, pp. 14-19.en collaboration avec J.Padro et alii.
- 7) , "Informe preliminar sobre la campanya d'excavacions de 1992 al jaciment d'Oxirrinc (El Bahnasa, província de Minia)", en *Nilus*, 2, Barcelona, 1993, pp. 5-15.en collaporation avec J.Padro et alii.

- 6) « Le tombeau suspendu de la vallée de l'aigle », *BIFAO* 94, Le Caire, 1994, 173-259, (en collaboration avec le Professeur M. Chauveau, L.Gabolde et P. Ballet).
- 7) Excavations arquelogiques a Oxirrinc (El Bahnasa,Egipte) (en collaboration avec J.Padro et *alii*),*Tribuna d`Arcqueologia*,1994-1995,p. 161-173,Barcelona,1996.
- 8) « Informe preliminar sobre les campanyes archeologiques de la missio mixta catalano-egipcia a Oxirrinc corresponents als anys 1995-1996 », *Nilus* 5, Socitat Catalana d'Egyptologia, Barcelona, 1996, (en collaboration avec J.Padro et *alii*).
- 9) « Fouilles archéologiques à Oxyrhynchos 1992-1994 », *Proceedings of the 7th international congress of egyptologists, Orientalia Lovaniensia Analecta*, Leuven, 1998, (en collaboration avec J.Padro et *alii*).
- 10) « Le site de Bahnasa, relations extérieures », *La vallée du Nil et la Méditerranée. Voies de communication et vecteurs culturels, Actes du colloque (5-6 juin, 1998)*, p. 5-7, *Orientalia Monspeliensis XII*, Montpellier, 2001.
- 11) Campañas del 2001-2002 en Oxirrinco (El Bahnasa, Egipto), a *Aula Orientalis*, Sabadell,

2002, pp. 147-161, en collaboration avec J.Padro et alii.

12) « Darreras intervencions al jaciment d'Oxirrinc », *Tribuna d'arqueologia* 2000-2001, p.331-349, Barcelona, 2004, (en collaboration avec J.Padro et alii).

13) *La necropolis alta d'Oxirinco, ubicacio I primers treballs arqueologics*, Institut catala d'arqueologica classica, Tarragona, 2003.

14) Découverte et premiers travaux à l'osireion d'Oxyrhynchos, Goyon, J.-Cl., Cardin (éd.), *IX Congrès International des égyptologues, Grenoble, 6-12 de septembre 2004*, OLA, 50, Leuven, 2007, pp. 1443-1454. En collaboration avec J.Padro et alii.

15) Últimos trabajos en Oxirrinco (El-Bahnasa, Egipto), a Cervelló, J., Díaz de Cerio, M., Rull, D. (ed.), *Actas del Segundo Congreso Ibérico de Egiptología, Bellaterra, 12-15 marzo 2001*, Aula Aegyptiaca Studia, 5, Bellaterra, 2005, pp. 221-232. en collaboration avec J.Padro et alii.

16) Memòria dels treballs arqueològics realitzats a Oxirrinc (El-Bahnasa, província de Mínia) durant

la campanya de 2006, a *Nilus*, 15, 2006, pp. 9-16.en collaboration avec J.Padro et alii.

17) “Memòria provisional de los trabajos arqueológicos duts a terme a Oxirrinc (El-Bahnasa, província de Mínia) de la campaña 2007, *Nilus*, 16, 2007, pp. 5-14.en collaboration avec J.Padro et alii.

18) “Memòria provisional de los trabajos arqueológicos duts a terme a Oxirrinc (El-Bahnasa, província de Mínia) de la campaña 2008, *Nilus*, 17, 2009, pp. 3-16. en collaboration avec J.Padro et alii.

19) Informe preliminary dels treballs d`excavacio I restauracio realitzats al jaciment d`Oxirrinc (El-Bahnasa,Minia) Durant la campanya de 2010,Barcelona 2011,p.3-16 ,en collaboration avec J.Padro et alii,,

20) El mon religios d`Oxirinc a la lum de les darres excavacions a El Bahnasa,provincia de Minia,Egypt, (en collaboration avec J.Padro et

alii)., Tribuna d`Arqueologia,2002-2003,p. 183-202,Barcelona 2005.

21) « Les catacombes osiriennes d'Oxyrhynchos », Actes de la table ronde internationale tenue à Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée (Université Lumière-Lyon 2, 2005, *Osiris au I^{er} millénaire avant J.- C. Découvertes et travaux récents*, BdE 153, Le Caire, 2010, p. 269-282.

22) « Le panthéon de Pemdjé à partir des fouilles saïtes », *Nova Studia Aegyptiaca IV, Oxyrhynchos, Un site de fouilles en devenir, Colloque de Cabestany*, France, Avril 2007, p. 117-123, Barcelone, 2008.

23) Le panthéon de Pemdjé à partir des fouilles saïtes », *Nova Studia Aegyptiaca IV, Oxyrhynchos, Un site de fouilles en devenir, Colloque de Cabestany*, France, Avril 2007, p. 117-123, Barcelone, 2008

24)Memoria provisional dels treballs realitzats en el jaciment d`Oxirrinc (El-Bahnasa,Provincia de Minia,Egypte) Durant la campanya de 2009,Nilus 18,Barcelona 2009,p 3-26.

25) « Le panthéon de Pemdjé à partir des fouilles saïtes », *Nova Studia Aegyptiaca IV, Oxyrhynchos, Un site de fouilles en devenir, Colloque de*

*Cabestany, France, Avril 2007, p. 117-123,
Barcelone, 2008*

26) Oxirinc(al Bahnasa, Minia, Egypte) : nous descobriments I novetats. Campanya del 2009, Trbuna d' Arqueologia 2009-2010, p 285-214. , (en collaboration avec J. Padro et alii.

27) « Ampoule à décor végétal, Nécropole d'Oxyrhynchos », *Aula Orientalis*, Barcelone, à paraître 2011. (6 pages).

28) « Scarabée de cœur, Tombe 14, Oxyrhynchos », *ENIM, Egypte Nilotique et Méditerranéenne*, 2012.(6 pages).

29))Informe preliminary dels treballs arqueologics realitzats a Oxirrinc (El-Bahnasa, Minia, Egipte))
Durant la campanya de 2013, *Nilus*, 22, Barcelona
2014, p.3-14 , en collaboration avec J. Padro et alii.

30) *La chapelle funéraire de Heret dans Nova Studia Aegyptiacq VIII, Oxyrhynchos III*,, p 34-42.
En collaboration avec M Erroux-Morfin et J. Padro.

31) *Les inscriptions du sarcophagi de Heret(n1)*

ibid,p.43-56

32) *Les inscriptions murals de la chapelle funéraire de Heret*, ibid, p57-68.

كتب بالاشتراك :

1) *Lexique pratique français-arabe (parler du Caire)*, Bibliothèque générale, T.V, IFAO, Le Caire, 1976, en collaboration avec J. Jomier.

2) *Valeurs phonétiques des signes hiéroglyphiques d'époque Gréco-romaine*, vol I -II en collaboration avec F.Daumas et alii, Montpellier, 1998.

3) *Valeurs phonétiques des signes hiéroglyphiques d'époque gréco-romaine*, vol.III, en collaboration avec F.Daumas et alii Montpellier, 1990.

4) *Valeurs phonétiques des signes hiéroglyphiques d'époque gréco-romaine*, vol IV, en collaboration avec F.Daumas et alii Montpellier, 1996.

5)- E. SUBIAS: *La corona immarcescible.*

Pintures de l'antiguitat tardana a la necròpolis

alta d'Olirinc, Tarragona, 2003. Con presentación del yacimiento a cargo de J. PADRÓ, Hassan Ibrahim AMER, M^a Teresa Mascort, y traducción de los textos griegos a cargo de C. Piedrafita.

6) Oxyrhynchos I, Fouilles archéologique à El – Bahnasa(1982-2005)
Avec J Padro et alii, Barcelona 2006.

مناقشة رسائل بالخارج :

1) M.L. Mangado, *Estudio de los relieves del imperio antigua*, Barcelona 1995
2) M. Saura, *La tumba de Sennedjem a Deir-el-Medina*, Barcelona, 2005.

الاشراف على الرسائل العلمية بمصر :

الرسائل المجازة :

(١) ماجدة جاد , العمى ومفهومه الديني والاجتماعي في مصر القديمة . رسالة ماجستير, كلية الآثار, جامعة القاهرة . اشراف بالاشتراك مع د. عبد الحليم نور الدين.

(٢) عبد الحليم محمد كمال, دراسة علمية في علاج وصيانة الصور الجدارية في بعض المقابر اليونانية الرومانية بمدينة الأسكندرية مع التطبيق على احدى المقابر بالمنطقة. رسالة ماجستير, كلية الآثار, جامعة القاهرة, اشراف مشترك مع أ.د. محمد عبد الهاشمي.

(٣) منى جبر عبد النبى, اللوحات الملكية في العصرين اليوناني والروماني, دراسة تطبيقية على مجموعة المتحف المصري بالقاهرة. رسالة ماجستير كلية الآثار, جامعة القاهرة, اشراف مشترك مع أ.د. عبد الحليم نور الدين.

(٤) محمد عبد ربه التونسي , قاعة عرش رع بمعبد دندرة , رسالة ماجستير , كلية الآثار . جامعة القاهرة. اشراف بالاشتراك مع د. سعيد جوهرى.

(٥) محمد عبد ربه التونسي , معبد ايزيس بدير شلوبيط , دراسة لغوية حضارية , رسالة دكتوراه , كلية الآثار . جامعة القاهرة . اشراف بالاشتراك مع د. سعيد جوهرى.

(٦) عبد الرحمن علي محمد , معبد دير المدينة , دراسة لغوية دينية , رسالة دكتوراه , كلية الآثار . جامعة القاهرة. اشراف بالاشتراك مع د. عبد الحليم نور الدين.

(٧) نجلاء محمود علي , دراسة تقنية وعلاج وصيانة الآثار الخشبية اليونانية الرومانية والقبطية في مصر مع التطبيق على أحد الآثار الخشبية المختارة , رسالة دكتوراه , اشراف بالاشتراك مع د. فاطمة محمود .

٨) هاني حامد هاشم , الطرق العلمية في نزع الصور الجدارية
علي حامل من الطوب اللبن , رسالة ماجستير , اشرف
مشترك مع أ.د. حسين محمد علي , كلية الفنون , جامعة المنيا .

٩) سحر محمد اسماعيل , دراسة تطبيقية لتقنية وعلاج وصيانة
بورتريهات الفيوم في العصر اليوناني الروماني , رسالة
ماجستير , كلية الآثار جامعة القاهرة .

١٠) مصطفى عزمي محمد , الاقليم الثامن عشر من اقاليم
مصر العليا , رسالة دكتوراه , اشرف مشترك مع أ.د. عبد
الحليم نور الدين , كلية الآثار جامعة القاهرة .

١١) أشرف نادي , الطفولة والأمومة في مناظر وتماثيل
الأفراد والملوك في العصرين اليوناني والروماني , رسالة
ماجستير . اشرف مشترك مع د. خالد غريب

١٢) مني عرفة حسن , ساحل البحر الأحمر الافريقي في
العصرتين اليوناني والروماني , رسالة ماجستير . اشرف
مشترك مع د. خالد غريب .

١٣) محمد أحمد السيد , قاعة (sh) بمعبد دندرة ,
دراسة لغوية حضارية , رسالة ماجستير , اشرف مشترك مع
د. عبد الرحمن علي محمد . كلية الآثار - جامعة القاهرة .

١٤) رضوان عبد الراضي سيد, الواجهة الرومانية لمعبد
اسنا, رسالة دكتوراه , اشرف مشترك مع د. عبد الحليم نور
الدين, عادل فريد طوبيا , كلية الآثار - جامعة جنوب الوادي
- قنا .

(١٥) هشام طه عبد الطيف الشاذلي, دور الملوكات في العصر المتأخر حتى نهاية العصر البطلمي , رسالة ماجستير .

رسائل قيد الاعداد:
الدكتوراه :

١) محمد عبد الرحمن , الكائنات الحارسة المصورة
علي توابيت العصر المتأخر,

٢ أشرف نادي أحمد , قنيات وأواني العطور في مصر
خلال العصر البيزنطي , دراسة حضارية.

٣ محمد أحمد السيد , السلم الشرقي W والسلم الغربي
X بمعبد دندرة , دراسة لغوية حضارية .

الماجستير :

(١) ريهام محمد عبد الوهاب , الميازيب في المعابد المصرية
في العصرين اليوناني والروماني,(دراسة لغوية – دينية) ,
رسالة ماجستير. اشراف مشترك مع أ.د. عبد الحليم نور الدين.

(٢) عماد أحمد نوح, القاعة (C) بمعبد دندرة (دراسة لغوية –
حضارية) رسالة ماجستير , اشراف مشترك مع أ.د. عبد
الحليم نور الدين.

(٣) عبير فتحي عبد السلام, جوسق حاتحور بمعبد دندرة ,
رسالة ماجستير , اشراف مشترك مع أ.د. عبد الحليم نور
الدين

(٤) نجلاء ربيع حسن , قاعة (F) بمعبد دندرة – دراسة لغوية
حضارية . رسالة ماجستير

٥) سلوى سعد بدري , آلهة رفع السماء في المناظر المصرية حتى نهاية العصر البطلمي. رسالة ماجستير, اشرف مشترك مع د. سلوى كامل.

٦) سهام محمد حسين , مناظر شعائر تأسيس المعبد في معبد دندرة , دراسة لغوية حضارية, رسالة ماجстير , اشرف مشترك مع د. ميسرة عبد الله.

٧) منال سعيد , قاعة حرثت- ايب بمعبد ادفو , دراسة حضارية لغوية .

٨) علاء الدين عمار , صالة القرابين بمعبد ادفو , دراسة حضارية لغوية .

٩) وسام محمد عبده الغزالي , المشاعل الفخارية من نهاية العصر المتأخر حتى العصر الروماني .

(١٠) مها حفني عبد العظيم , الأقنعة في مصر الرومانية, تصميمها ووظائفها واستخدامها.

(١١) عبير يحيى الجوهرى , مقصورة msnt بمعبد ادفو , دراسة تحليلية .