



د. محمد أحمد ملكه

ORCID:"0000-0003-0287-8047"



أولاً: البيانات الشخصية

الاسم: محمد أحمد بهاء الدين عوض السيد ملكه.

الوظيفة الحالية: مدرس بكلية الآثار – جامعة القاهرة.

تاريخ الميلاد: 19 / 06 / 1990 م.

الديانة: مسلم.

الجنسية: مصري.

الموقف من التجنيد: معاف نهائي.

التخصص العام: التاريخ والحضارة والآثار الإسلامية.

التخصص الدقيق: الحضارة والآثار والعمارة في المشرق الإسلامي.

عنوان السكن: 449 حي الزهور، مدينة زهراء أكتوبر الجديدة، السادس من أكتوبر، محافظة الجيزة، جمهورية

مصر العربية.

رقم التواصل عبر تطبيق الواتس أب: 00201159230139

البريد الإلكتروني: mmalaka90@gmail.com

ثانيا: المؤهلات العلمية

- 1- حاصل على ليسانس آثار إسلامية من قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة، دور مايو 2011م بتقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف بنسبة 88.4%، وحاصل على الترتيب الأول على قسم الآثار الإسلامية دفعة مايو 2011م.
- 2- اجتياز السنة التحضيرية التمهيدية للماجستير بتقدير عام مرضٍ في دور مايو 2012م.
- 3- حاصل على درجة الماجستير في الآثار الإسلامية من قسم الدراسات العليا بكلية الآثار - جامعة القاهرة في موضوع "المنشآت التجارية العثمانية الباقية بمدينة إستانبول حتى أواخر القرن 12هـ/18م دراسة أثرية معمارية وفنية، بتقدير ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعات المصرية والعربية والتركية وغيرها من الجامعات العالمية (الإشراف العلمي: أ. د. محمد حمزة إسماعيل الحداد & أ. د. أحمد رجب محمد علي).
- 4- حاصل على درجة الدكتوراة بمرتبة الشرف الأولى من قسم الآثار الإسلامية، كلية الآثار- جامعة القاهرة في موضوع: "العمائر الوقفية لنساء القصر العثماني بمدينة إستانبول خلال القرنين 10-11هـ/16-17م: دراسة آثارية معمارية وفنية سنة 2021م بمرتبة الشرف الأولى (الإشراف العلمي: أ. د. محمد حمزة إسماعيل الحداد & أ. د. أحمد رجب محمد علي).

ثالثا: الدورات التدريبية

- 1- اجتياز اختبار التوفيل TOFEL من مركز اللغات والترجمة بكلية الآداب - جامعة القاهرة بمجموع درجات (500) بتاريخ 16 / 10 / 2012م.
- 2- اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "النشر الدولي للبحوث العلمية" في الفترة من 17-18 / 11 / 2014م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
- 3- اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "الإتجاهات الحديثة في التدريس" خلال الفترة من 12-13 / 1 / 2015م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
- 4- اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "معايير الجودة في العملية التدريسية" في الفترة من 12-13 / 8 / 2015م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
- 5- اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "توصيف المقرر الدراسي" بتاريخ 1 / 11 / 2015م، من مركز جامعة القاهرة لضمان جودة التعليم CUCQAE.
- 6- اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "إعداد الدراسة الذاتية والتقارير السنوى لمؤسسة تعليمية بتاريخ 9 / 11 / 2015م، من مركز جامعة القاهرة لضمان جودة التعليم CUCQAE.
- 7- اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية" خلال الفترة من 11/30 - 12/1 / 2015م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
- 8- اجتياز الدورة التدريبية في "الإشراف التنفيذى" على الدورات التدريبية المقامة بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة FLDC بتاريخ 26 / 1 / 2016م.
- 9- اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "إعداد المشروعات التنافسية لتمويل البحوث العلمية" في الفترة من 2-3 / 4 / 2016م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.

10. اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "التفكير الإبداعي" في الفترة من 5-6/8 /2017م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
11. اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "بنك المعرفة المري ومصادر البحث فيه" في الفترة من 11/30-12/1 /2020م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
12. اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "أساسيات التعليم المدمج" في الفترة من 15-16 /3 /2021م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
13. اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "التفكير الناقد" في الفترة من 11-12/8 /2021م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
14. اجتياز المعايير المطلوبة للانتهاء من الدورة التدريبية في "طرق الوقاية من الفساد الإداري ومكافحته" في الفترة من 6-7 /9 /2021م، وذلك من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC.
15. اجتياز دورات أساسيات التحول الرقمي (7 دورات) من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس-جامعة القاهرة FLDC وباعتماد المجلس الأعلى للجامعات المصرية 2021م.
16. المشاركة بالحضور في المؤتمر الرقمي الأول لإحياء التراث (بناء الدولة في تراث الإمام علي) برعاية الأمانة العامة للعتبة العلوية المقدسة بالتعاون مع كلية الآداب جامعة الكوفة عبر منصة زوم خلال الفترة من 6-7 آب (أغسطس) 2021م.

رابعاً: الأنشطة المختلفة والعضويات

- 1- عضو اللجنة المشرفة على أعمال الجودة بكلية الآثار - جامعة القاهرة.
- 2- عضو اللجنة المنظمة لأعمال المؤتمرات العلمية بكلية الآثار - جامعة القاهرة منذ أكتوبر 2012م وحتى 2015م، وقد تم خلال هذه الفترة تنظيم أربعة مؤتمرات علمية دولية خلال شهر أكتوبر من كل عام.
- 3- عضو اللجنة المنظمة للحلقات النقاشية بكلية الآثار - جامعة القاهرة.
- 4- عضو اللجنة العليا المشكلة من قبل جامعة القاهرة بالاشتراك مع وزارة الآثار المصرية لتسجيل وتوثيق الأماكن التاريخية والتراثية بحرم جامعة القاهرة.
- 5- عضو الجمعية التركية العربية بأنقرة.

1- بحث في تاريخ العمارة العثمانية بعنوان " **The Ottoman Commercial**

Buildings in Istanbul: A Study According to Writings

and Paintings of Travellers" والذى ألقى ضمن الدراسات المعمارية في

أعمال المؤتمر الدولى المنعقد بمدينة إستانبول تحت عنوان " **ADVED15 International**

Conference on Advances in Education and Social Sciences"

في الفترة من 12-14 أكتوبر 2015م.

2- بحث في تاريخ العمارة والعلاقات المصرية العثمانية بعنوان " **البازار المصرى بمدينة إستانبول**

كموقع أثرى تجارى فريد التخطيط، دراسة أثرية معمارية"، وذلك ضمن أعمال المؤتمر الدولى

الرابع لكلية الآثار - جامعة القاهرة "المواقع الأثرية والمجموعات المتحفية: القيم والمشاكل

والحلول" الذى عقد في جامعة القاهرة في الفترة من 21-24 أكتوبر 2015م.

3- بحث مشترك مع أ.د/ شادية الدسوقي عبد العزيز، منشور بعنوان: **"The Islamic**

Decorations on Safavid Copper Coins between The

Unity and Diversity in its Illustrated Decorations

"selected Models from Fujairah Museum"، وذلك في المجلة الدولية

للعولم الاجتماعية، *PEOPLE: International Journal of Social*

Sciences, ISSN 2454-5899, العدد الأول، الجزء الثانى، 2016م،

GRDS, Available online at:

<http://grdspublishing.org/journals-PEOPLE-home>.

4- بحث بمجلة أوقاف "تصدر عن الأمانة العامة للأوقاف بالكويت" بعنوان "المنشآت التجارية

كمصادر لتمويل الأوقاف العثمانية بمدينة إستانبول خلال القرنين 9-10هـ/15-16م"،

السنة السابعة عشر، العدد 32، شعبان 1438هـ/مايو 2017م.

5- بحث بعنوان: **Damat Rüstem Pasha Khans in İstanbul: A Study**

,of The Architecture History and Its Financial Resources

Othello's Island 2018: The 6th Annual ألقى في المؤتمر الدولى بعنوان:

Conference on Medieval and Renaissance Studies and the Early
Modern Women Writers' Colloquium" الذي أقيم في الفترة من 25-27
مارس 2018م بمدينة نيقوسيا بقبرص.

6- بحث بعنوان: مبادئ ومحددات وركائز الحوكمة كأسلوب لإدارة مؤسسات الأوقاف
الإسلامية، ألقى ونشر في الكتاب الإلكتروني للمؤتمر الدولي الخامس لدراسات المسجد والزكاة
والوقف: القضايا والتحديات، **5th International Conference on
Masjed, Zakat and Waqf: Issues and Challenges in the
modern world** والذي انعقد بمقر الكلية الجامعية الإسلامية العالمية بسلاڤجور، ماليزيا
، يوم 4 ديسمبر 2018م.

7- بحث بعنوان: العمائر الدينية بكلية مهرياه سلطان 950-954هـ/1544-1548م في
إسكودار -دراسة أثرية معمارية-، مجلة البحوث والدراسات الأثرية بجامعة المنيا، العدد
التذكاري 2018م.

8- بحث بعنوان: الوقف على الفقراء والعامه وأبناء السبيل خلال العصر العثماني، مجلة أوقاف،
تصدر عن الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، العدد 36، السنة 19، رمضان 1440هـ/مايو
2019م.

9- بحث بعنوان: أراستا مجمع الوالدة الجديد كمبنى تجاري وقفي لنساء القصر العثماني
ياستانبول في القرن 11هـ/17م دراسة أثرية معمارية، مجلة البحوث والدراسات الأثرية بجامعة
المنيا، مارس 2021م.

10- مقال مقبول للنشر بمجلة أوقاف بعنوان: دراسة ونشر وتحقيق المكتبة الوقفية لدار
القرء بوقف نوربانو سلطان بمدينة إستانبول.

11- بحث بعنوان: أساليب إدارة الأوقاف الإسلامية بين الماضي والحاضر وتطلعات
المستقبل: نظرة عامة، مجلة كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس-ليبيا، العدد 35،
1443هـ/2021م.

12- بحث بعنوان: تمكين المرأة لتأدية أدوار ريادية في المجتمع: التعليم في مصر
أنموذجا، بحث ألقى في المؤتمر الدولي (التمكين الفاعل للمرأة ودوره في تحقيق أهداف

التنمية المستدامة في البلاد العربية) والذي نظمه مركز البيان العراقي للدراسات والتخطيط خلال الفترة من 28-29 مارس/آذار 2022م.

13- بحث بعنوان: حضارية الوقف في العصر المملوكي (684-923هـ/1250-

1517م) وأثرها على العصر العثماني، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف بالكويت، العدد44، السنة 13، ذو القعدة 1444هـ/يونيو 2023م.

14- بحث مقبول للنشر بعنوان: أثر إدارة الوقف في التعدي عليه بالاستبدال أو البيع:

نماذج من العصر المملوكي في ضوء كتاب "المواعظ والاعتبار للمقرئزي"، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت.

15- بحث مقبول للنشر بعنوان: أثر الوقف في تطور عمران القدس الشريف خلال

العصرين الأيوبي والمملوكي (567-922هـ/ 1174م-1516م)، مجلة وقف، مؤسسة ساعي، المملكة العربية السعودية.

16- بحث قيد التحكيم بعنوان: التأثيرات المعمارية الإسلامية في الطراز المانويلي

بالأندلس: القصر الوطني بمدينة سينترا البرتغالية أنموذجاً، مجلة آفاق الثقافة والتراث، مركز جمعة الماجد، الإمارات العربية المتحدة.

17- بحث قيد التحكيم بعنوان: صفة خروج المحمل الشريف من مصر إلى الحجاز من

خلال الرحلة العياشية سنة 1072هـ/1661م، مجلة رواق التاريخ والتراث، قطر.

18- بحث قيد التحكيم بعنوان: التفردات المعمارية والحضارية لمدينة بغداد منذ نشأتها،

مع ذكر أوصاف عمرانها لدى بعض الرحالة العرب والأجانب، مرسل للمشاركة في المؤتمر الدولي "بغداد... من التأسيس إلى آفاق الحاضر"، والذي يقيمه قسم الدراسات التاريخية في بيت الحكمة، برعاية دولة رئيس الوزراء وإشراف رئيس مجلس أمناء بيت الحكمة، بغداد، العراق.

سادساً: الخبرات العملية والمهنية

- 1- المشاركة مع بعثة الحفائر التابعة للمعهد الفرنسي للدراسات الشرقية بالقاهرة IFAO في منطقة برج الظفر وباب النصر خلال موسم العمل في عام 2013م.
- 2- المشاركة في الدورة التدريبية للمعهد الفرنسي للدراسات الشرقية بالقاهرة IFAO لتوثيق وتسجيل الفخار والحزف الإسلامي خلال شهر مايو 2014.
- 3- المشاركة في ورشة العمل التدريبية الوطنية حول (رقمنة التراث المخطوط بين الصورة الرقمية وتكويد (تشفير) النص)، وذلك في إطار تعزيز دور تكنولوجيا المعلومات والاتصال في صون وإتاحة الوصول للتراث الوثائقي الرقمي من أجل التنمية المستدامة، وذلك في مقر اللجنة الوطنية المصرية لليونسكو في أكتوبر 2020-2021م.
- 4- المشاركة في ورشة العمل التدريبية الوطنية حول (سياسات الحفظ طويل الأجل للتراث الرقمي)، وذلك في إطار تعزيز دور تكنولوجيا المعلومات والاتصال في صون وإتاحة الوصول للتراث الوثائقي الرقمي من أجل التنمية المستدامة، وذلك في مقر اللجنة الوطنية المصرية لليونسكو في الفترة من 21-22 ديسمبر 2020-2021م.
- 5- المدير الإداري والفني لحفائر قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة في موقع التل الأثري في البهنسا بمركز بني مزار، محافظة المنيا، للموسمين الثاني والثالث 2020-2021م، 2021-2022م.
- 6- اجتياز دورة علم المخطوطات المنعقدة بتنظيم من دار المخطوطات بوقف السلطان أحمد في إستانبول بالمشاركة مع جامعة طرابلس بليبنا ضمن برنامج الإجازة في علوم المخطوط، وذلك خلال الفترة من 19-23 مارس 2022م بإجمالي عدد 30 ساعة عن بعد عبر برنامج الزوم.
- 7- خبرات التدريس بالمشاركة في مختلف مواد التاريخ والحضارة والآثار الإسلامية والمواد المساندة لتخصص الآثار الإسلامية، مثل (حضارة إسلامية، مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية، المسكوكات الإسلامية، الفنون الإسلامية، مواد التاريخ الإسلامي، النقوش والوثائق الإسلامية، فنون الكتاب الإسلامي المخطوط، الخط العربي الإسلامي: نشأته وتطوره وأنواعه، الأوقاف وأدوارها الحضارية).

سابعا: حضور دورات اليوم الواحد عبر برنامج ZOOM

- 2021/8/3م، محاضرة بعنوان: المراجع والمصادر في البحث العلمي بين التوظيف والتوثيق، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي.
- 2021/8/4م، محاضرة بعنوان (Augmented Reality and Virtual Reality in the Library: Opportunities for Learning)، أكاديمية نسيج.
- 2021/8/4م، محاضرة بعنوان: بناء وتشغيل المستودعات الرقمية، إدارة التدريب والوعي المعلوماتي بمكتبة الميزاب الرقمية.
- 2021/8/10م محاضرة بعنوان: المنهجيات العلمية بين التقليد والابتكار، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي.
- 2021/8/10م محاضرة بعنوان: المنهجيات العلمية بين التقليد والابتكار (الإحصاء أنموذجا)، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي
- 2021/8/11م، محاضرة بعنوان: التخطيط والابتكار في مؤسسات التعليم العالي، أكاديمية نسيج.
- 2021/8/13م، محاضرة بعنوان: قضايانا الثقافية الكبرى نحو مقارنة منهجية علمية، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي.
- 2021/8/18م، محاضرة بعنوان، المرأة في حياة العلماء، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي.
- 2021/8/19م محاضرة بعنوان: التعليم المعكوس في ظل جائحة كورونا، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي
- 2021/8/21م، محاضرة بعنوان: التحليل الإحصائي، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي.

- 2021/8/22م، محاضرة بعنوان: التحول الرقمي في التعليم، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي..
- 2021/8/25م، محاضرة بعنوان: الطريق للحصول على منحة دراسية في الخارج، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي..
- 2021/8/26م، محاضرة بعنوان: التربية الحديثة باستخدام فلسفة منهج المنتسوري، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي..
- 2021/8/30م، محاضرة بعنوان: التذهيب في المخطوطات الأثرية، هيئة الشارقة للآثار.
- 2021/9/4م محاضرة بعنوان: المنجز العلمي لابن خالويه، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي.
- 2021/9/9م، دورة بعنوان: الأدوات الرقمية للباحث العلمي، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي..
- 2021/9/9م، محاضرة بعنوان: التأثيرات الإسلامية الأندلسية على المخطوطات المسيحية في عهد ألفونسو العاشر "العالم"، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي.
- 2021/9/12م محاضرة بعنوان: نظرة نقدية في أساليب التحقيق، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي..
- 2021/9/13م، محاضرة بعنوان: فن تجليد المخطوطات الأثرية عبر العصور الإسلامية، هيئة الشارقة للآثار.
- 2021/9/15م، محاضرة بعنوان: كيف نضمن قبول النشر في مجلة علمية عالمية؟، منصة الباحثين والأكاديميين- إيفاد والمؤسسة الدولية للتطوير الأكاديمي..
- 2021/10/7م، محاضرة بعنوان، بناء سير الأعلام اعتمادا على حوار نصوصهم ووثائقهم ومخطوطاتهم: ابن عبد الهادي نموذجاً، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي.