الاسم / ابراهيم محمد الامام سلام
تاريخ وجهة الميلاد/ القاهرة ١٩٦٤/٣/٢١
الدرجة / الماجستير
التخصص / ترميم اثار
المشرفان / أ.د السيد محمود البنا
م.د / ياسر يحيى امين

عنوان الرسالة

: دراسة مظاهر تلف الحوائط الحجرية ذات الرقتين في المباني الآثرية الإسلامية مع التطبيق العلمي : للعلاج على بعض النماذج المختارة .

الملخص العربي

دراسة تكنولوجية بناء الحوائط ذات الرقتين في العصور الإسلامية المختلفة ،

تناول هذا الفصل دراسة مظاهر وأسباب وعوامل تلف الحوائط الحجرية ذات الرقتين . دراسة الأسس والقواعد التي تنظم عملية الترميم والصيانة من خلال المقررات التي أكدتها منظمة اليونسكو أو المؤتمرات الدولية .

دراسة تحليلية وتجريبية لعلاج وصيانة الحوائط الحجرية حيث ضم دراستين على قدر كبير من الأهمية هما دراسة تحليلية لعلاج وصيانة الحوائط الحجرية ذات الرقتين حيث تناول هذا الجزء ترميم وصيانة بعض المنشأت الآثرية بالقاهرة.

Name: ibrahim mohamed el emam

Nation ality: egyptian

Date and place of birth: cairo 21/3/1964

Specialization: masier

Super visiors prof el saued mahmoud elpnna Title of thesis

Study Of Deterioration Phenomena Of Multiple Leaf Masonry Walls In Historical Islamic Buildings And Their Restoration And Retrofitting Techniques Applying On Some Chosen Samples

Sa	ammry		
This chapter deals with technology islamic ages .	study of build	ling of multiple leaf wal	ls in different
This chapter deals with study			
masonry walls historic islamic buildings . of phenomena and factors of deterioration of multiple leaf			
This chapter d	eals with \Box		
study of the bases and laws that control process	of the restoration	and conservation with study	y of modren and
tradional techniqu	ues of restoration	works for masonry walls.	
This chapter deals with analysis and expe	erimental study of	f treatment and conservation	of multiple leaf
of masonry walls in historic islamic buildings.			

This chapter contains treatment and conservation of multiple leaf of masonry walls in historic islamic buildings in cairo whereat this part focuses on application of the materials and methods that are proved their success in treatment and conservation of multiple leaf of masonry walls in historic islamic buildings in cairo.