

جامعة القاهرة

كلية الآثار

قسم الآثار الإسلامية

الدراسات العليا

جامعة محمد علي بمدينة القاهرة

{ دراسة أثرية وثنائية }

[١٨٣٠ - ١٩٣٩]

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآثار الإسلامية

{ المجلد الأول }

" ج ٢ الملحق "

إشراف

أ / د محمد مصطفى نجيب

. أستاذ الآثار والعمارة الإسلامية بجامعة القاهرة .

د / مختار حسين الكسباني

. مدرس الآثار والعمارة الإسلامية .

مقدمة من الطالبة

. أسماء شوقي أحمد دنيا .

لعام

٢٠٠٥ / ١٤٢٦

الصفحة .	الموضوع .
من ١ - إلى ٣٣	جدول عام .
٣٤	ولاً:- وثيقة الاحتفال بوضع حجر أساس الجامع .
من ٣٤ - إلى ٣٧	ثانياً:- المكاتب الخاصة بالأبواب الخشبية لمداخل الجامع .--
من ٣٧ - إلى ٣٨	ثالثاً:- المكاتب الخاصة بنوافذ الجامع .
من ٣٨ - إلى ٤٠	رابعاً:- المكاتب الخاصة بأرضية الجامع .
من ٤١ - إلى ٤٥	خامساً:- المكاتب الخاصة بمدفن محمد علي باشا .--
من ٤٥ - إلى ٤٧	سادساً:- المكاتب الخاصة بشاهد القبر " حجر التاريخ ".--
من ٤٧ - إلى ٥٠	سابعاً:- المكاتب الخاصة بالمقصورة البرونزية .
من ٥٠ - إلى ٥١	ثامناً:- المكاتب الخاصة بشادروان ومبني حمامات الجامع .
من ٥١ - إلى ٥٢	تاسعاً:- المكاتب الخاصة ببرج الساعة ومزولتي الجامع .
من ٥٢ - إلى ٥٥	عاشرًا:- المكاتب الخاصة ببعض المشغولات المتنوعة بالجامع .
من ٥٦ - إلى ٦٠	حادي عشر:- المكاتب الخاصة بأدوات الإضاءة والإنارة بالجامع .
من ٦٠ - إلى ٦٢	ثاني عشر:- المكاتب الخاصة بأنتيكات الجامع .
من ٦٢ - إلى ٦٧	ثالث عشر:- المكاتب الخاصة بمفروشات الجامع .
من ٦٢ - إلى ٦٤	أولاً:- المكاتب الخاصة بمفروشات المسجد .
من ٦٤ - إلى ٦٧	ثانياً:- المكاتب الخاصة بمفروشات المدفن .
من ٦٧ - إلى ٦٨	رابع عشر:- المكاتب الخاصة بعمدان " أعمدة " الجامع .
من ٦٨ - إلى ٧١	خامس عشر:- المكاتب الخاصة بلوازم زينة الجامع ونظافته .
من ٧١ - إلى ٧٥	سادس عشر:- المكاتب الخاصة باحتفالات الجامع .
من ٧٥ - إلى ٨١	سابع عشر:- المكاتب الخاصة باهله الجامع .
من ٨١ - إلى ٨٩	ثامن عشر:- المكاتب الخاصة بوسائل النقل .
من ٩٠ - ١١٤	تاسع عشر:- المكاتب الخاصة بالمواد المستعملة في عمارة الجامع .--

أولاً: - مادة الرخام .	من ٩٠ - إلى ٩٤ .
ثانياً: - مادة الطوب .	. ٩٥
ثالثاً: - مادة الجبس .	من ٩٥ - إلى ٩٦ .
رابعاً: - مادة الذهب .	من ٩٧ - إلى ٩٩ .
خامساً: - مادة الحديد .	. ٩٩
سادساً: - مادة الرصاص .	من ١٠٠ - إلى ١٠٢
سابعاً: - مادة الزجاج .	من ١٠٢ - إلى ١٠٣
ثامناً: - مادة الخشب .	من ١٠٤ - إلى ١٠٧
تاسعاً: - مادة النحاس .	من ١٠٧ - إلى ١١٢
عاشرًا: - لوازم نقش ودهان الجامع .	من ١١٢ - إلى ١١٤
عشرون: - المكاتب الخاصة بموظفي الجامع .	من ١١٥ - إلى ١٣٦
واحد وعشرون: - المكاتب الخاصة بمصروفات الجامع .	من ١٣٧ - إلى ١٦٣