



جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

أمحى الرابع فس طيبة

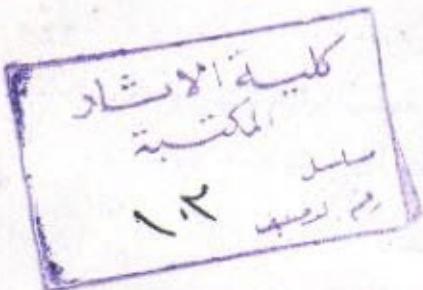
رسالة ماجستير

إعداد

زكية زكى جمال الدين

الشرف

الأستاذ الدكتور / سيد توفيق أحمد
رئيس قسم الآثار المصرية بكلية الآثار
جامعة القاهرة



١٩٨٠ القاهرة

فهرس المضوّطات

الصفحة

المقدمة ج
قائمة الاختصارات و
الفصل الاول : منحوت الثالث ١
الفصل الثاني : معالجة مشكلة الاشتراك في الحكم بين منحوت الرابع والثالث ١٨
الفصل الثالث: منحوت الرابع في طيبة ٢٣
المركز الديني لمنحوت الرابع وعلاقته بآتون ٨٧
طائفة منحوت الرابع في طيبة ٩٥
السياسة الخارجية اثنا، حكم منحوت الرابع (اخناتون) ٩٢
تابوت منحوت الرابع في طيبة ٩٩
الفصل الرابع : نفرتيتي وبناتها في طيبة ١٠٣
تاريخ زواج نفرتيتي و منحوت الرابع ١٠٩
اسما، نفرتيتي ولقابها ١١٠
المركز الديني لنفرتيتي ١١٤
بنات نفرتيتي في طيبة ١٢٣
الفصل الخامس : آتون ١٣٠
آتون في عهد منحوت الرابع ١٣٩
مضعون خراطيش آتون ١٤٠
القاب وادعية آتون ١٥٦
المعابد التي شيدها منحوت الرابع لآتون في طيبة ١٦١
الألقاب الكنهوية المتعلقة بآتون ١٧٨

الصفحة

١٨٤	الفصل السادس : الفن الاتوني في طيبة
١٨٦	النقش في الفترة الاتونية في طيبة
١٩٢	النحت في الفترة الاتونية في طيبة
١٩٧	الخاتمة
٢٠٢	المراجع العربية
٢٠٣	المراجع الأجنبية
٢١٠	قائمة الأشكال