

جامعة القاهرة  
كلية الآثار  
قسم الآثار المصرية

٢٩٩  
١٨٢

كلية الآثار  
مكتبة  
سلسل  
رقم تصنيف ١٧٩

لوحات أفراد  
الدولة الوسطى  
(مجموعة المتحف المصري بالقاهرة)

رسالة لنيل درجة الماجستير

في

الآثار المصرية

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح  
رقم السلسل ..... ٦٧  
رقم تصنيف ..... ١٨٢

إعداد الطالبه / عائشة محمود محمد محمود محمد العال

إشرافه

أ.د / علي رضوان

أستاذ الآثار والحضارة المصرية القديمة

رقم الصفحة	الموضوع	٥
٣	إهداء	١
٥	تمهيد	٢
١٠	المقدمة	٣
٢٧	♦ الفصل الأول : ٥ أشكال اللوحات ، ومناظرها ، و العناصر الفنية المنفذة عليها .	٤
٢٩	• أولا : الأسرة الحادية عشرة .	
٦١	• ثانيا : الأسرة الثانية عشرة .	
١٥٩	• ثالثا : الأسرة الثالثة عشر .	
٢٢٠	♦ الفصل الثاني : • الغرض الديني للموضوعات المسجلة على اللوحات	٥
٢٦٠	♦ الفصل الثالث :	٦
٢٦٢	• الخط	
٢٦٣	• أشكال العلامات وطبيعة النصوص المسجلة على اللوحات.	
٢٨٩	♦ نتائج البحث	
٣٠٠ / مراجع	♦ قائمة المراجع	
١ / مراجع	• الأختصارات	
٣ / مراجع	• المراجع العربية	
٤ / مراجع	• المراجع الأجنبية	
٣٠١ / ملحق	♦ ملحق اللوحات	