



كلية الآثار  
قسم الآثار المصرية

## الإقليم الثاني والعشرون من أقاليم مصر العليا

دراسة تاريخية أثرية

رسالة لنيل درجة الماجستير

مقدمة من الطالب

لطفى لطفى عبد الحميد غازي

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح  
رقم المسلسل ٢٠٨٢  
رقم تصنيف ١٠١١

تحت إشراف

أ.د. / أحمد عبد القادر جلال

أستاذ الآثار والحضارة والتاريخ  
كلية الآثار - جامعة القاهرة

أ.د. / محمد عبد الحليم نور الدين

أستاذ اللغة المصرية القديمة والحضارة  
عميد كلية الآثار فرع الفيوم

١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م

## الملخص العربي

لقد عرف المصريون القدماء الدولة بمفهومها الحديث، وكذلك عرف المصريون التقسيم الإداري لدولة حيث قسموها إلى أقاليم إدارية بلغ عددها في بعض الأحيان إلى اثنين وأربعين إقليم وتراوح هذا العدد بين الزيادة والنقصان باختلاف العصور، وقد تناول هذا البحث إحدى هذه الأقاليم المصرية القديمة هو الإقليم الثاني والعشرون من أقاليم مصر العليا من بداية الدولة القديمة وحتى نهاية العصور التاريخية دراسة تاريخية أثرية وينقسم البحث إلى مقدمة وثلاثة فصول رئيسية وخاتمة وقد تضمنت المقدمة دراسة الأقاليم المصرية وتطورها بوجه عام مع الإشارة إلى الإقليم الثاني والعشرين.

### وتناول الفصل الأول دراسة اسم الإقليم ومدلوله وموقعه الجغرافي:-

فقد اختلف الباحثون في اسم الإقليم الذي يعتبر آخر أقاليم الصعيد من الشمال فيما بين مدينتي واسم آخر هو متنو وهي تعنى السكين وقد اختلف قراءة الاسم من فترة تاريخية لأخرى، ومن حيث الموقع يمتد هذا الإقليم إلى الشمال حتى حلوان وادي طره وأما الحدود الجنوبية فهي تتقابل مع الحد الشمالي لإقليم الثامن عشر أي عند الجبهة الحالية بمحافظة بنى سويف وأما الحدود الشمالي الغربي فيقع بقرب من منطقة الصف الحالية بمحافظة الجيزة.

### الفصل الثاني:-

وهو الدور السياسي لإقليم فقد تم تقسيمه إلى موضوعين رئيسيين وأولهما حكام الإقليم حيث ظهرت بعض الألقاب لحكام أقاليم الصعيد مثل كبير مجلس عظام عشرة مصر العليا ولقب عمدة ومن أهم الألقاب التي ترتبط بالإقليم لقب المشرف على الأعمال ولقب الصوت القوى للمدنتين ولقب الوند أو النائب في أطيح العاصمة ثانيا المدن الخاصة بالإقليم ومنها الكبرى مثل أطيح العاصمة وميدوم التي تمثل الجبانة وأما المدن الصغرى فهناك العديد منها ذلك مدينة سو وبرفيقي ومدينة النعلين.

### الفصل الثالث:

فقد تناول موضوعين رئيسيين أيضا هما دراسة الديانة والآلهة التي عبرت في هذا الإقليم وهم الآلهة الرئيسية وهي حتحور [مسلة] بت احو وهي صورة من صور حتحور حيث عبرت في هيئة البقرة المرضعة حيث ذكرت في نقوش الأهرام وفنون التوابيت وكتاب الموتى حيث كان لها صيغة قرابين خاصة بها وكان لها أيضا كهنوت واندمجت خلال العصور المتأخرة والبطلمية بالآلهة محت رت والآلهة إيزيس وكان لها سرايوم خاص بأطيح ثانيا الآلهة الثانوية وقد عبر في هذا الإقليم إلهة أخرى أما بسبب قربها من الإقليم مثل سوبك أو بسبب امتزاج وبين هذه الآلهة مثل نبت وهناك حورس وختوم.

### الفصل الرابع:-

وقد تم تقسيمه إلى موضوعين رئيسيين هما الآثار الثابتة والآثار المنقولة حيث يضم الإقليم العديد من الآثار الثابتة حيث كشفت الحفائر عن العديد من الآثار وذلك في المواقع الأثرية الممتدة على الضفة الشرقية والغربية لنهر النيل فيما بين اطيح وميدوم وتشمل الآثار هرم ميدوم وجبانته ومقابر أطيح والسرايوم الخاص ببقرة حتحور أما الآثار المنقولة فقد تناولت بالدراسة الآثار التي كشفت عنها في الإقليم وزعت حاليا بين العديد من المتاحف في العالم.

توقيع المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

## فهرس المحتويات

اهداء

شكر وتقدير

فهرس المحتويات

فهرس الأشكال

أ ..... قائمة الاختصارات

ب ..... المقدمة:

التصل الأول:

١ ..... • أولاً: الإقليم الثاني والعشرون الاسم والموقع الجغرافى

٢٠ ..... • ثانياً: عاصمة الإقليم الثاني والعشرين الاسم والموقع الجغرافى

التصل الثاني: الدور السياسى للإقليم الثاني والعشرين

٢٩ ..... • أولاً: حكام الإقليم الثاني والعشرين

٥٥ ..... • ثانياً: مدن الإقليم الثاني والعشرين.

٥٥ ..... أ- المدن الكبرى.

٧٥ ..... ب- المدن الصغرى.

التصل الثالث: آلهة الإقليم

٧٨ ..... • أولاً: الآلهة الرئيسية.

١٢٣ ..... • ثانياً: الإلهة الثانوية.

التصل الرابع: آثار الإقليم

١٣٨ ..... • أولاً: الآثار الثابتة.

١٧٥ ..... • ثانياً: الآثار المنقولة.

٢٠٥ ..... الخاتمة:

٢١٦ ..... قائمة المراجع العربية والمعربة

٢١٧ ..... قائمة المراجع الأجنبية



*Faculty of Archeology  
Department of Egyptology*

# The 22<sup>nd</sup> Nome of Upper Egypt A Historical and Archaeological Study

**PRESENTED BY**

**Lotfy Lotfy Abdel Hamid**

**SUPERVISOR**

***Prof. Dr. Abd El-Halim Nour El Din***

**Prof. Of Ancient Egyptian Language  
Faculty of Archaeology - Cairo University  
Dean of Faculty of Archaeology  
Fayom Branch – Cairo University**

**2003**

## *Summary*

The Ancient Egyptian knew the administrative division of the country they divided it to names which were sometimes 42 names this number sometimes increased and sometimes decreased according to the different eras. One of these ancient Egyptian is the 22nd of Upper Egypt none since the beginning of the old kingdom in the end of ancient Egyptian period histories and archeological study.

This none is chosen it was neglected to be detailed studied by the scholars and because of distinguished geographical positive and strategic importance in Egypt.

This research is divided into an introduction, main three chapters and conclusion.

### *The introduction*

Includes a general study about the Egyptian Nomes and their development with referring to the twenty-second Nome.

### *Chapter 1*

About the name of the Nome its significance and its geographical position in Egypt, there are two names used for this nome Medent and Metnou which means Knife, these names were written in different ways during the history of Egypt, this nome extended to the north of Helwan and Tarah valley while to the south it is Charing the same northern border of the 18th nome now days is called Heba at Ben Souif and it is northern western border near by El saff at Giza.

### *Chapter 2*

It is about the political rule of this Nome and this Chapter is divided into two subjects, first the governors titles of this Nome for instance the supervisor of the tasks the strong voice at Medent and the deputy. second the towns and villages of these Nome such as Atifih the capital and Medum the necropolis.

### *Chapter 3*

It is about two subjects also the religious studies of this nome and the gods who were worshipped in it, like the main goddess Hathor Heset tep ihw which is considered a form of the goddess Hathor. Hathor Heset represented as nursing cow. She was mentioned in the pyramid texts, coffin texts and the book of the dead and she had her own offering formula and for her own priesthood and mixed with different other goddesses such as Mehet wert, Isis, and during the late and ptolemaic period, she had her own sirapum at Atifih the subgods were also worshipped beside Hathor Heset like Sobek, Nieth, Horus and Khnum.

### *Chapter 4*

The monuments and artifacts, they are Mudum pyramid and it is necropolis, Atifih tombs and Hathor Heset sirapum while the artifacts they are now in different museums all over the world.

*Signature of supervisor*

