

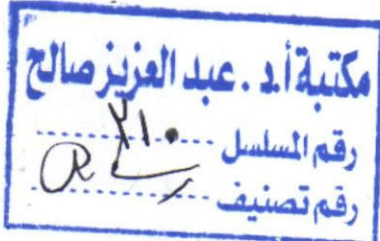
الحضارة المصرية في عهود كل من ميناء - منتوحتب (نب حبت رع) - أحمس الأول

دراسة مقارنة تاريخية - أثرية

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآثار المصرية

من قسم الآثار المصرية

كلية الآثار - جامعة القاهرة



إعداد الباحثة

ابتسام محمد بديع ديوب

المعيدة بقسم الآثار - كلية الآداب - جامعة دمشق

إشراف

د / أحمد سعيد

أستاذ مساعد الآثار والحضارة المصرية القديمة

كلية الآثار - جامعة القاهرة

أ. د / محمد عبد الحليم نور الدين

أستاذ اللغة المصرية القديمة - عميد كلية الآثار

جامعة القاهرة - فرع الفيوم

القاهرة

١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م

العنوان

الحضارة المصرية في عهد كل من مني -منتوحتب (تب حبت رع) -أحمس الأول
"دراسة تاريخية أثرية مقارنة "

مستخلص الرسالة

تناول البحث دراسة لعصر كل من مني، منتوحتب نب حبت رع ، أحمس الأول ، دراسة تاريخية أثرية مقارنة لأهمية هؤلاء الزعماء الثلاثة في تاريخ مصر ، ولعرض موجز لتتابع العصور السياسية لمصر منذ بداية الأسرات وحتى بداية الدولة الحديثة . ويتكون البحث من مقدمة وأربعة فصول وخاتمة .

- مقدمة : توضح الهدف من اختيار الموضوع ، وتبين أهمية الملوك الثلاثة ، وأثرهم في ارساء قواعد الحضارة المصرية القديمة ، ولاتقاء الضوء على الأوضاع في مصر قبل حكم كل منهم وأثناءه وبعده بغرض التعرف على أهمية الوحدة والاستقرار في تقدم الحضارة وازدهارها - الفصل الأول : ويتناول ظروف كل عصر قبل التوحيد ، وما كانت تعانيه البلاد قبل كل مرحلة من منازعات وحروب سواء داخلية وخارجية ، ومن ثم التطرق لأصل ونشأة الملوك الثلاثة ، وما دار حولهما من نقاشات .

- الفصل الثاني : يشتمل الحديث عن مراحل التوحيد التي قام بها ابطال مصر العظام من أجل اقرار الملكية المصرية .

- الفصل الثالث : ويتحدث عن الأوضاع السياسية - الادارية - الاجتماعية - الدينية - العسكرية .

- الفصل الرابع : ويشمل أهم آثار الملوك الثلاثة .

خاتمة : وتتضمن أهم النتائج التي تم التوصل إليها :

- ان المرحلة التي سبقت التوحيد هي المرحلة النقادية بكل تطوراتها وتقسيماتها ، وأن ملوك الأسرة صفر هم اللذين قادوا عملية التوحيد ، وأن الملك الذي تربع على رأس الأسرة الأولى هو الملك مني = حور عحا .

- ان العودة نحو اللامركزية خلال عصر الانتقال الأول أدى الى الدخول في مراحل من الضعف والتمزق قادت الدولة الى الأنهيار ، لكن أمراء طيبة عملوا على اعادة الوحدة للمرة الثانية على يد الملك منتوحتب نب حبت رع الذي أله فيما بعد .

- كان للتمزق الداخلي الذي تعرضت له البلاد خلال عصر الانتقال الثاني وحكمها من قبل أجناب غرباء ، أزكى الحماس والروح الوطنية لدى الشعب المصري فدافع ببسالة عن أرضه حتى تحقق له النصر للمرة الثالثة على يد الملك الطيبي أحمس الأول .

قائمة المحتويات

الموضوع : رقم الصفحة

- قائمة المحتويات.
- قائمة الاختصارات.
- مقدمة.

أ - خ

٩٢ - ١ الفصل الأول : ظروف كل عصر قبل التوحيد و أصل و نشأة الملوك الثلاثة:

- المبحث الأول: الوضع السياسي قبل عهد مينا ثم أصله و نشأته.
- المبحث الثاني: الوضع السياسي قبل عهد منتوحتب
- "نب حبت رع" ثم أصله و نشأته.
- المبحث الثالث: الوضع السياسي قبل عهد أحمس ثم أصله و نشأته.

١٦٤ - ٩٣

الفصل الثاني: مراحل التوحيد:

- المبحث الأول : خطوات التوحيد التي قام بها مينا " دراسة لعصر التوحيد".
- المبحث الثاني: حروب منتوحتب نب حبت رع "الصراع الطيبي - الأهناسي".
- المبحث الثالث: حروب التحرير ضد الهكسوس.

٢٢٠ - ١٦٥

الفصل الثالث: الأوضاع في مصر بعد التوحيد:

- المبحث الأول: النظم الادارية و السياسية.
- المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية - الدينية.
- المبحث الثالث: المؤسسة العسكرية.

٢٨٢ - ٢٢١

الفصل الرابع: دراسة مقارنة لأهم أثار الملوك الثلاثة:

- المبحث الأول: أثار الملك مينا = حور عجا.
- المبحث الثاني: أثار الملك منتوحتب نب حبت رع.
- المبحث الثالث: أثار الملك أحمس الأول.

٢٩٥ - ٢٨٣

- خاتمة.

٣١٦ - ٢٩٦

- المراجع العربية و المعربة و الأجنبية.
- ملحق الجداول و الصور.

Cairo University

Faculty OF Monuments

Egyptology Dept

Thesis Title

**Historical, Archaeological, and Comparison Studying for
The Old Egyptian Civilization During The Periods of Mina,
Montohtp (Nb Hebt Rc) and The First Ahmos.**

Prepared by:

Ebtesam mahamd badea dayob

Supervsed by :

Prpf : Abd alhlem nor aldin

Prof. Of Monuments and Ancient Egyptian Language

2005-1425

Thesis Title

Historical, Archaeological, and Comparison Studying for The Old Egyptian Civilization During The Periods of Mina, Montohtp (Nb Hebt Rc) and The First Ahmos.

Abstract

Mina, Montohtp and The First Ahmos have been considered very important in the history of Egyptian ancient. Therefore, this research displays a Historical, Archaeological, and Comparison Study for The Old Egyptian Civilization During The Periods of those three kings. Also, summary preview for sequenced political ancient in Egypt from the starting of families age up to the beginning of new state has been achieved.

However, the thesis is divided into four chapters as follows:

“Introduction” that display the main objective of this research, the importance, of the three kings, their role in Substantiation of old Egyptian civilization, and to highlights the Egypt status befor, during, and after the rule of each king in order to recognize the importance of the union and setelment role in Civilization development and prosper.

The first chapter includes the following points:

- The circumstances of each anceint befor union.
- The internal and external arguments and wars in the country.
- The argument about the pedigree and rise of the three kings.

The second chapter includes an analytical investigation for each of these kings and their roles in the union processes.

The third chapter contains scientific documentations related to the political, administrative, sociological, religious, and military situations.

The fourth chapter deals with results and discussions of this thesis involved the tracing of these kings in the civilization of Egypt.

Conclusion: it gives the main obtained results which are:

- The period that precede the union is the nokadia period itself (including the development and parts).
- The union process was achieved by the kings of zero family.
- Mina (Hor Aha) king was the chief of the first family.

Because of returning to decentralization in the first transition age the country were weakened, but the Teba lords prevent it to be collapsed and they worked to union it secondly under the order of the Mintohteb (Nib Hebt Rc) king (which be the god later).

The interior weakness of the country in the second transition age, and the government of the foreigners lead to rise the ardency and national sensation of the Egyptian public, so they defended for the ground and win -for the third time- under the order of the first Ahmos king.