

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح
رقم المسلسل ٨٥
رقم تصنيف ١١١

٢٩٥
٧٢

R. 61
"مكتبة"

جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

الأغاني في مصر القديمة

رسالة مقدمة من

شعراوي عبد الصادق شعراوي
لنيل درجة الماجستير
في
الآثار المصرية

إشراف

الأستاذ الدكتور

محمد عبد الحليم نور الدين

الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار

ووكيل كلية الآثار - جامعة القاهرة سابقا

وأستاذ اللغة المصرية القديمة

كلية الآثار - جامعة القاهرة

كلية الآثار

جامعة القاهرة

١٩٩٤

كلية الآثار
المكتبة
٥٩

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ - ج	فهرس المحتويات
د - و	فهرس الاشكال والصور
ز	فهرس الخرائط
ح	قائمة الاختصارات
١ - ٨	القائمة
٩	تكملة
١٠ - ٢٧	<u>الباب الأول</u> : الاغانى فى مصر القديمة
<u>الفصل الأول</u> : المسميات الخاصة بالغناء والادوات الموسيقية ..	
١١ - ٢٠	١ - صور ومعانى المسميات المتصلة بالاغانى فى مصر القديمة
٢١	٢ - الهارب
٢٢	٣ - الناي
٢٣ - ٢٤	٤ - آلات الابقاع
٢٤ - ٢٧	٥ - السيستروم
٢٨ - ٦٦	<u>الفصل الثانى</u> : نشأة الاغانى
٢٩ - ٤٢	١ - بداية ظهور الغناء
٤٣ - ٦٣	٢ - موضوعات الاغانى
٦٤ - ٦٥	٣ - مناسبات الاغانى
٦٥ - ٦٦	٤ - أهداف الأغانى
٦٧ - ٢٢٦	<u>الباب الثانى</u> : الاغانى الدنيوية والدينية
٦٩	<u>الفصل الاول</u> : الاغانى الدنيوية

(ب)

الموضوع	الصفحة
١ - اغاني العمل	٩٨ - ٧٠
٢ - اغاني الحب	١١٩ - ٩٩
<u>الفصل الثاني : الاغاني الدينية</u>	٣٢٦ - ١٢٠
تمهيد	١٢٣ - ١٢١
أ - التراتيل المتصلة بتقديم القرابين	١٤٦ - ١٢٤
ب - الاناشيد والصلوات واغاني الالهة	٢٢٦ - ١٤٧
<u>الباب الثالث : الموسيقى في مصر القديمة</u>	٢٨٩ - ٢٢٧
الموسيقى	٢٤٤ - ٢٢٨
<u>الفصل الاول : العزف والغناء</u>	٢٨٩ - ٢٤٥
أ - الآلات الموسيقية المعاصرة للاغاني	٢٧١ - ٢٤٧
ب - النوتة الموسيقية	٢٧٧ - ٢٧٢
ج - الموسيقون	٢٨٩ - ٢٧٨
<u>الفصل الثاني : المغنون والشعر الغنائي في المجتمع المصري القديم</u>	٣٠٣ - ٢٩٠
أ - المغنون في المجتمع المصري القديم	٢٩٦ - ٢٩١
ب - الشعر الغنائي في مصر القديمة	٣٠٣ - ٢٩٧
<u>الباب الرابع : الاغنية المصرية بين الماضي والحاضر</u>	٣١٨ - ٣٠٤
<u>الفصل الاول : صدى الاغنية المصرية القديمة في الاغنية المعاصرة</u>	٣١٨ - ٣٠٥
أهم نتائج البحث	٣٢٢ - ٣١٩
المراجع العربية	٣٢٥ - ٣٢٣
المراجع الاجنبية	٣٣٠ - ٣٢٦

الصفحة	الموضوع
٣٧٢-٣٣١ ثلاثة الصور والأشكال
٣٧٧-٣٧٣ ثلاثة الخرائط
٣٨٤-٣٧٨ ثلاثة باهم المدن الواردة في البحث
٣٨٧-٣٨٥ هــرس الالهة
٣٨٩-٣٨٨ العـوك
٣٩٢-٣٨٩ الأشخاص
٣٩٤-٣٩٢ الأماكن
٣٩٥ الآلات الموسيقية

.....