

إلى مكتبة كلية الطب
جامعة القاهرة
من نضال العليّة
ومكتبتها

محمد عبد السيد
١٩٨١ / ١٤ / ٧

٢٨٢
٢٧٥
R-7

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح
رقم التسلسل ١٠٨
رقم تصنيف ١٥١

تطور السنج والنصير في العصر البرونزي (من (البحر الأحمر) إلى بلاد السودان) (البرونزية)

محمد عبد السيد

الاستاذ :
أ.د. أحمد محمد عبد الفتاح
أ.د. شريف محمد زكريا

المهندس / محمد عبد محمد سعيد
بكالوريوس بحارة سنة ١٩٥٩
وبالماجستير سنة ١٩٧٢

للحصول على درحة الماجستير في العمارة من قسم الهندسة المعمارية بكلية الهندسة جامعة عين شمس

تصوير سنة ١٩٨٠

كلية الآثار
المكتبة
سلسل ٨٥
رقم التصنيف

صفحة	
٢٧	٢/٢/٣ - حضارات العصر الحجري القديم
٢٩	٣/٢/٣ - حضارات العصر الحجري الوسيط
٣٠	٣/٣ - حضارات بداية العصر الحجري الحديث
٣٠	١/٣/٣ - بداية التجمعات السكنية المستقرة
٣١	١/١/٣/٣ - مواقع القرى
٣٢	٢/٣/٣ - منطقة حلوان
٣٢	١/٢/٣/٣ - القرية الشرقية (منطقة العمري)
٣٢	٢/٢/٣/٣ - القرية الغربية
٣٣	٣/٣/٣ - منطقة الفيوم (١)
٣٤	٤/٣ - حضارات بداية العصر النحاسي الحجري
٣٤	١/٤/٣ - المساكن في حضارة "البداري"
٣٥	٢/٤/٣ - قرية "مرمدة بنى سلامة"
٣٧	١/٢/٤/٣ - الخوص النباتية
	٢/٢/٤/٣ - الاكواخ المبنية بجواليس
٣٨	الطين
٤٠	٥/٣ - حضارات عصر ما قبل الاسرات
٤٠	١/٥/٣ - تطور القرى وقيام المدن
٤١	١/١/٥/٣ - القرى
٤٢	٢/١/٥/٣ - مواقع المدن
٤٢	٣/١/٥/٣ - مساقط المدن وأسوارها
٤٥	٢/٥/٣ - حضارة "نقادة" الأولى
	١/٢/٥/٣ - الخوص النباتية في قرية
٤٦	"المحاسنة"

صفحة	الجزء الاول
٥-٢	الباب الاول المقدمة
٢	١/١ - الموضوع
٣	٢/١ - الهدف من البحث
٤	٣/١ - طريقة البحث
٢٣-٧	الباب الثاني العوامل المؤثرة
٨	١/١ - العوامل الطبيعية (العوامل الثابتة)
٨	١/١/٢ - التأثيرات الجغرافية
٩	٢/١/٢ - التكوينات الجيولوجية
١٠	٣/١/٢ - العوامل المناخية
١٣	٢/١ - العوامل الحضارية (العوامل المتغيرة)
١٣	١/٢/٢ - النظم السياسية
١٥	٢/٢/٢ - عوامل الدين والقيم والتقاليد المتوارثة
١٧	٣/٢/٢ - العادات الاجتماعية
٢٠	٤/٢/٢ - الاحوال الاقتصادية
٢٢	٥/٢/٢ - مستوى التقدم الثقافي والمادى

صفحة	الجزء الثاني
٢٥-٢١	الباب الثالث حضارات عصور ما قبل التاريخ
٢٥	١/١ - المقدمة
٢٧	٢/١ - حضارات ما قبل العصر الحجري الحديث
٢٧	١/٢/٣ - حضارة القرى

٤/١

(ت)

صفحة	١ - عمارة المقابر الملكية
١٣٣	في العصر العتيق ..
	٢ - مجموعة "زوسر"
١٣٦	الجنازية
١٤١	٢/٣/٤ - دور الطبقة الثرية
	١/٢/٣/٤ - استنباط النظام العام
	للدور من تخطيط المقابر في
١٤٢	العصر العتيق
	٢/٢/٣/٤ - النصوص التي تشير الى الدور
١٤٤	في عصر الدولة القديمة ..
١٤٥	٣/٢/٣/٤ - مخازن الغلال
١٥١	٤/٤ - مساكن الطبقة المتوسطة
	١/٤/٤ - المساكن النمطية في تجمعات حضرية
١٥١	سابقة التخطيط
	١/١/٤/٤ - مساكن الكهنة بجوار مقبرة
١٥١	"خنتكاوس"
	١ - مجموعة الستة مساكن
١٥٣	الشرقية
	٢ - مجموعة الاربعة مساكن
١٥٦	الغربية
١٥٧	٣ - المسقط
١٥٨	٢/٤/٤ - المساكن الريفية
	١/٢/٤/٤ - نماذج المساكن الريفية من
	عهد الانتقال الاول (مساكن
١٥٨	الروح)

صفحة	١/٤/٢/٤ - الجبانة الملكية بجوار هرم
١٠٠	"خوفو"
١٠٠	٥/٢/٤ - مدن الاهرام
	١/٥/٢/٤ - مدينة الهرم شرق مقبرة
١٠٢	"خنتكاوس"
١٠٣	٦/٢/٤ - المدن الجديدة
	١/٦/٢/٤ - النصائح الموجهة للملك
١٠٤	"مري كارع"
١٠٥	٧/٢/٤ - تخطيط المدن
١٠٨	٣/٤ - القصور الملكية ودور الطبقة الثرية
١٠٨	١/٣/٤ - القصور الملكية
١٠٨	١/١/٣/٤ - "واجهه القصر"
١٠٨	أ - أمثلة "واجهه القصر"
	ب - نماذج النقوش التي
١٢٢	تمثل "واجهه القصر"
١٢٥	ج - أصل "واجهه القصر"
	د - عناصر شكل "واجهه
١٢٥	القصر"
	٢/١/٣/٤ - قصر الاستراحة الملكي في
	"أبيدوس" ("شونسو
١٣٠	الزيت")
	٣/١/٣/٤ - دار الاستراحة الملكية في
١٣٢	مجموعة "زوسر" الجنازية ..
	٤/١/٣/٤ - المعلومات المستنبطة من
١٣٣	العمارة الجنازية

صفحة ١ / ٣ / ٤ / ٥ - مساكن الجنود في حصن

٢٢١ "كربان"

صفحة ٢ / ٣ / ٤ / ٥ - مساكن الجنود في حصن

٢٢٣ "أورونارنى"

٥ / ٥ - بيوت الطبقات الشعبية (البيوت النمطية في تجمعات

٢٢٤ حضرية سابقة التخطيط)

٢٢٤ ١ / ٥ / ٥ - بيوت العمال في مدينة "اللاهون"

الجزء الرابع

الباب السادس

دراسة تحليلية مقارنة للعمارة السكنية في مصر منذ أقدم

٢٢٥ - ٢٢٨ العصور حتى بداية عصر الدولة الحديثة

٢٢٨ ١ / ٦ - الملائمة البيئية الوظيفية

٢٢٨ ١ / ١ / ٦ - التجمعات السكنية وتخطيط المدن

٢٤٠ ٢ / ١ / ٦ - النماذج المختلفة للمساكن

٢٤٣ ٣ / ١ / ٦ - الملائمة مع البيئة الطبيعية

٢٤٣ ٤ / ١ / ٦ - الملائمة مع العوامل المناخية

٢٤٦ ٥ / ١ / ٦ - الملائمة مع الخصوصية

٢٤٦ ٦ / ١ / ٦ - الملائمة مع النظام الاجتماعي

٢٦٤ ٢ / ٦ - تطور العناصر المعمارية

١ / ٢ / ٦ - المسقط الأفقي في النماذج المختلفة من

٢٦٤ المساكن

٢٦٨ ٢ / ٢ / ٦ - المداخل

٣ / ٢ / ٦ - أجزاء السكن المخصصة لاستقبال الضيوف

٢٧٠ وللمعيشة

صفحة ١ / ٢ / ٣ / ٥ - الدور في المدن ذات الكثافة

٢٠٠ السكانية

٢٠٠ - نموذج البرشا

١ / ٢ / ٣ / ٥ - الدور في تجمعات حضرية

٢٠٢ سابقة التخطيط

١ - دور النبل في مدينة

٢٠٢ "اللاهون"

٢ - النقوش التي تمثل الدور

على أطلال جدران

٢١٠ مساكن "اللاهون"

٢١٣ ٣ / ٢ / ٣ / ٥ - دور الطبقة الثرية في الريف

٢١٤ نماذج "مكتع"

٢١٥ ١ - نموذج الظلة

٢ - نموذج الرواق المطول

٢١٦ على الحديقة المسورة

٢١٩ ٤ / ٢ / ٣ / ٥ - ملحقات الدور

٢٢٠ ١ - الحضائر

٢٢١ ٢ - النجائر

٢٢٢ ٣ - مخازن الغلال

٢٢٣ ٤ - الحدائق

١ / ٥ - مساكن الطبقة المتوسطة (المساكن النمطية في تجمعات

٢٢٨ حضرية سابقة التخطيط)

٢٢٨ ١ / ٤ / ٥ - مساكن رؤساء العمال في مدينة "اللاهون"

٢٢٩ ٢ / ٤ / ٥ - مساكن الكهنة في معبد "نجع الميدامود"

٢٣١ ٣ / ٤ / ٥ - ثكنات الجنود في حصون "النوبة"

صفحة		صفحة	
٢٩٣ حوض المياه - ٤/٦/٢/٦/	٢٧٠ الاقنية - ١/٣/٢/٦
٢٩٣ الواجهيات - ٧/٢/٦ الاروقة الامامية
٢٩٦ تطور الاماليب والعناصر الانشائية - ٣/٦	٢٧٢ ذات الاعددة
٢٩٦ طرق ومواد الانشاء - ١/٣/٦	٢٧٣ قاعة استقبال الضيوف - ٣/٣/٢/٦
٢٩٦ المباني النباتية - ١/١/٣/٦	٢٧٣ القاعة الرئيسية للمسكن - ٤/٣/٢/٦
٢٩٨ مباني الطين - ٢/١/٣/٦	٢٧٤ الاجزاء الاخرى للمسكن - ٤/٢/٦
٢٩٨ البناء باللبن - ٣/١/٣/٦	٢٧٤ جناح الحرم - ١/٤/٢/٦
٣٠٧ الحجر - ٤/١/٣/٦	٢٧٥ غرف النوم - ٢/٤/٢/٦
٣٠٨ الحصيير - ٥/١/٣/٦	٢٧٦ قاعة المعيشة الخاصة - ٣/٤/٢/٦
٣٠٩ الخشب - ٦/١/٣/٦	٢٧٦ قاعة الطعام - ٤/٤/٢/٦
٣١٠ الاعمدة - ٢/٣/٦	٢٧٩ المدفن داخل المسكن - ٥/٤/٢/٦
٣١٠ تأثير الطبيعة - ١/٢/٣/٦	٢٧٩ الممرات - ٦/٤/٢/٦
٣١١ اصول الاعمدة - ٢/٢/٣/٦	٢٨٠ الحمامات والمراحيض - ٧/٤/٢/٦
٣١١ تطور الاعمدة - ٣/٢/٣/٦	٢٨٢ المطبخ - ٨/٤/٢/٦
٣١٢ انواع الاعمدة - ٤/٢/٣/٦	٢٨٢ طوابق المسكن - ٩/٤/٢/٦
٣٢٢ التنوع في الطراز - ٥/٢/٣/٦	٢٨٣ السطح المستوي - ١٠/٤/٢/٦
٣٢٥ التخطيطات - ٣/٣/٦	٢٨٤ السلالم - ١١/٤/٢/٦
٣٢٥ الاسقف المستوية - ١/٣/٣/٦	٢٨٥ ملحقات القصور والدور - ٥/٢/٦
٣٢٧ الاسقف المائلة - ٢/٣/٣/٦	٢٨٦ مخازن الغلال - ١/٥/٢/٦
٣٢٨ القبوات - ٣/٣/٣/٦	٢٨٦ الحديقة وبركة المياه - ٢/٥/٢/٦
٣٣٢ القباب - ٤/٣/٣/٦ عناصر الاضاءة والتشوية ومائل تلطيف
٣٣٢ العقود - ٥/٣/٣/٦	٢٨٧ الجو
٣٣٣ الارضيات - ٤/٣/٦	٢٨٧ الابواب - ١/٦/٢/٦
٣٣٣ وسائل الامداد بالمياه وصن الجارى - ٥/٣/٦	٢٩٠ النوافذ - ٢/٦/٢/٦
٣٣٣ الامداد بالمياه - ١/٥/٣/٦	٢٩٢ الملاقف - ٣/٦/٢/٦

صفحة		
٣٣٤	٢/٥/٣/٦ - صرف التجارى ✓
		٢/٥/٣/٦ - صرف مياه الامطار على ✓
٣٣٥	الاسطح
٣٣٧	الخانات
٣٤٢	الخراط
٣٤٦	مهرس الاشكال والجداول والخراط
٣٦٥	المراجع

البيت المقدس
القدس

* * *