



جامعة القاهرة  
كلية الآثار  
قسم الآثار المصرية

مكتبة الراحل زخار العليمي  
مكتبة القاهرة الكبرى

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح  
رقم المسلسل ٢٠١٣  
رقم تصنیف رسائل

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآثار  
عنوان

# المجتمع اليمني القديم

## دراسة من خلال المناظر والنقوش

إعداد

الطالب / وائل فتحي مرسى

إشراف

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح  
رقم المسلسل ٢٠١٣  
رقم تصنیف رسائل

أ.د / احمد أمين سليم  
أستاذ تاريخ وحضارة مصر والشرق  
القديم ورئيس قسم التاريخ  
 بكلية الآداب جامعة الإسكندرية

أ.د / محمد عبد الحليم نور الدين  
أستاذ اللغة المصرية القديمة  
 بكلية الآثار - جامعة القاهرة

القاهرة

٢٠٠٦

## ملخص الرسالة

تتألف التراثة من مقدمة وستة فصول وخاتمة على النحو التالي :

المقدمة : أوضحت فيها أسباب اختيار الموضوع وأهميته وأهم الصعوبات التي واجهتني  
للتوصيات هنا البحث

الفصل الأول و حتى الرابع أفردتُها للحديث عن طبقات المجتمع اليماني القديم بحيث يتحدث  
كل قصل عن طبقة معينة .

الفصل الأول : **السلطة الحاكمة**، وقد تحدثت عن الملك واعتبرته ممثلاً للطبقة الأولى من  
ال المجتمع كونه رأس الدولة ورمزاً لها، وقد تناولت تطور نظم الحكم في اليمن من خلال التطور  
من النظام الحكم الديني إلى نظام الحكم الدنليوي وواجبات الحاكم في كلا النظائرتين  
الفصل الثاني : **السلادة** ، وهي طبقة الأشراف أو علية القوم وممثليها أصحاب مكانة عالية  
وينتمون مناصب رفيعة في الدولة وهم بالطبع مقربين من الملك وقد تناولت أربع فئات كامنة  
على تلك الطبيعة وهم : الإقفال ، الكباء ، الرشو ، الإقيان .

الفصل الثالث : **الطبقة الوسطى** ، يختص هذا الفصل بدراسة الطبقة الوسطى من المجتمع  
اليماني . تلك الطبقة التي تتدبر النقوش التي تتحدث عنها أو عن حياتها الخاصة ، وهي بالطبع  
الطبقة التي واجهتني أثناء البحث ، حيث أن النقوش تتحدث في المقام الأول عن المهنة  
أو الحرفة وليس عن صاحبها أو بمعنى آخر تتحدث مثلاً عن الزراعة و المحاصيل و عن  
الائع التجارية وأغفلت الحديث عن الفلاح أو الناجر .. الخ

الفصل الرابع : **العبد والإماء** ، وهم يمثلون أدنى طبقات المجتمع وقد تناولت في هذا الفصل  
السلطات التي عبرت عن العبيد والإماء في النقوش وأيضاً تناولت أوضاعهم الاجتماعية و  
سليم من حقوق وما عليهم من واجبات .

الالفصل الخامس والسادس ، فقد تحدثت عن بعض تواحي الحياة الخاصة داخل المجتمع  
الطبقة الخامسة : **الأسرة** ، تحدثت فيه عن الأسرة كونها نواة للمجتمع وصورة مصغرة  
للحياة . وبنهاية تكوينها بالزواج وال العلاقات الأسرية وضع المرأة والأولاد داخل الأسرة

الفصل السادس : **المنازل** ، وهو آخر فصول البحث ، وقد تحدثت فيه عن منازل اليمانيين  
الذين كانت بلا شك شاهداً حقيقياً على ما وصلوا إليه من تنظيم اجتماعي و حضاري ،  
ويقد تناولت هنا نوعين من المنازل ، القصور الملكية ومنازل العامة  
الأخيرة : وعرضت فيها أهم النتائج التي استطعت التوصل إليها.

# المحتويات

## الصفحة

الموضوع

الإنماء

شكر وتقدير

كتابه المختارات

المقدمة

الفصل الأول

I - V

٥ - ١

٦

٣٦ - ٧

السلطة الداعمة

تطور التكون السياسي

البيت

التح

دور التح السياسي

الملك

السلطة الدينية

سليم المكرب

السلطة الملكية

التوريج

السلطة الشرعية

سليم العلوك

برادة العرش

الملائكة

الفصل الثاني

النادرة

٦٦ - ٣٨

٣٨

٤١

البروتوكول الفيل

٤٤	الرسية و مكانة العيل
٥١	الشعر
٥١	الرسول إلى المنصب
٥٣	الرس و ظائف الكبير
٥٨	الرس
٥٩	الرس و ظائف الرشوة
٦٢	الرسية الرشوة و مكانته
٦٤	الرسان
٦٧	الرسيل الثالث
٨٥ - ٦٨	الطريقة الوسطى
٦٨	الترابع
٦٨	السلكية التربوية
٦٩	سلكية التربية
٧٠	السلك العبيد
٧٠	سلكية التربية
٧١	الترابع و وضعهم الاجتماعي
٧٢	السلالات الزراعية
٧٦	التجار
٨٠	الساحل الحرف
٨١	سلكية العيل الملكية
٨٣	سلسلوا الأحجار
٨٦	الرسيل الرابع
١٠٨ - ٨٧	الصيد
٨٧	الرقطة الثالثة على العبيد
٩٦	مسائر العبد
١٠٤	الرس اتصال الاجتماعي للعبد

**الصلال النافر**

**الصورة**

الراجح

السلطنت الأسرية

صحن المرأة

الليل

**الصلال السادس**

**الصلال**

ستة عن المدينة

جنة النساء

الصلال الملكية

الصلال العالية

**الصلة**

الصلة الولادي

الصلال

الصلة الشفاعة

١٠٩

١٣١ - ١١٠

١١٠

١١٥

١٢٠

١٢٤

١٣٢

١٥٢ - ١٣٣

١٣٣

١٣٦

١٤٠

١٤٥

١٥٣

١٥٩

١٧٢



Cairo University  
Faculty of Archeology  
Egyptology department

# The Ancient South Arabian Society

## Study through the picturing and inscriptions

Thesis Introduced for the Master Degree

By  
**Wael Fthi Morsi**

### Supervisors

#### **Dr. Abdulhalim Nur Eldin**

Professor of the ancient  
Egyptian language  
Faculty of Archeology  
Cairo University

#### **Dr. Ahmed Amin Sliem**

Professor and Head Department of  
Ancient Egyptian and eastern history  
Faculty of Arts  
Alexandria University

## **Abstract**

**The thesis consists of introduction and six chapters :**

**Introduction :** explain the importance of the subject and difficulty of the searching

**The first chapter :** Ruler authority, talked about the ruler and his social and political position

**The second chapter:** Noblemen , present the four groups of noblemen like Elaqyal , Elkadir , Elreshw , Elqayn,

**The third chapter:** Middle class , presents the position of farmers , traders and craftsmen like stableman , stone worker

**The fourth chapter :** Slaves , presents the social position of slaves, their rights and duties

**The fifth chapter:** Family , presents how the family established by marriage , the relationships between the family members , the children , the position of women

**The last chapter:** Houses, presents two kinds of houses , the royal palaces and the public houses

**The conclusion :** presents the important conclusions from the searching