الإسم/ حمادة محمد محمد هجرس.

البنسية/ مصري.

تاريخ وجمة الميلاد/ ٥-٩-٩٠٣م ، كفر العزيزية سمنود الغربية .

الدرجة/ معيد.

التخصص/ الآثار الإسلامية.

المشرفون/ أ.د/ محمود إبراهيم حسين .

د/ أمال حامد المصري.

عنوان الرسالة/ الحمامات العامة في مدينة طرابلس الشام في العصرين المملوكي والعثماني دراسة أثرية فنية.

ملخص الرسالة/

اهتم المسلمون اهتماما كبيرا بالمنشآت العامة الإجتماعية كاهتمامهم بإنشاء المنشآت الدينية، وذلك رغبة من الولاة والحكام للتقرب إلى جموع الشعب وفئاته المختلفة، ولذلك حظيت الحمامات باهتمام كبير وهذا دليل على أن الحكومات الإسلامية اهتمت بالصحة العامة، فقد ورثت الحضارة الإسلامية الحمامات العامة ضمن ما ورثته من المنجزات الحضارية للحضارات السابقة عليها، ولكنهم طوروها بما يتوافق مع طبيعة الأقاليم ومع تقاليدهم، ومن المعروف أن الإسلام حض على الطهارة والنظافة، فالقرآن الكريم والأحاديث النبوية تؤيد ذلك، وبالتالي كانت فكرة الحمام مرتبطة بالعقيدة الإسلامية خاصة في زمن كانت تخلوا فيه غالبية المنازل من الحمامات، فالحمامات العامة في العصر الإسلامي كانت أشبه بالنوادي الإجتماعية ، وقد تناول البحث دراسة معمارية لحمامات طرابلس ودراسة حضارية لها بالإضافة إلى الدراسة التحليلية .

Name / Hamada Mohammed Mohammed Hagras.

Nationality / **Egypt.**

Date and Place of Birth / 05.09.1983, Kafr El Azizia Samanoud

Elgharbeyah

Degree / master degree

Specialization / Islamic monuments.

Supervisors / a. d / Mahmoud Ibrahim Hussein.

Dr / Amal Hamid-Masri.

title of thesis/ public baths in the city of Tripoli al-Sham in the Mamluk and Ottoman archaeological study of art.

Summary /

Muslims paid attention to great interest in public facilities of social Kahtmamanm the establishment of religious establishments, and that the desire of the governors and rulers to reach out to the masses of people and groups different, and therefore had the spa with great interest and this is proof that Islamic governments interested in public health, has inherited the Islamic civilization, the public baths, inter alia, the heirs of the achievements Civilization of civilizations past them, but they have developed in line with the nature of the regions with the traditions, it is known that Islam exhorted to purity and cleanliness, The Koran and the hadith to support that, and therefore the idea of bathroom linked to the Islamic faith, especially in time was abandoned when the majority of the houses of the baths, Valhmamat General in the Islamic era were like social clubs, has dealt with for the Study of Architecture Bathroom Tripoli and cultural study them in addition to the analytical study.