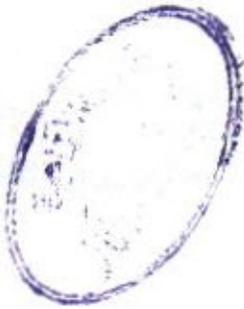
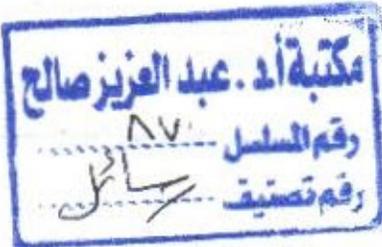


جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

التعاضد المصرية القديمة
في الدولة الحديثة



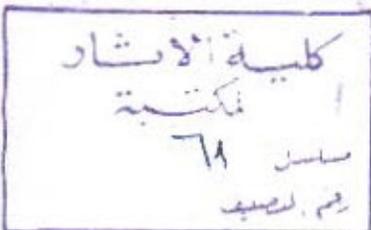
رسالة
مقدمة لنيل درجة الماجستير
في الآثار المصرية



اعداد
الهام حسين يونس محمد
معيدة بلاسم التاريخ - آداب المنصورة

اشراك

الاستاد الدكتور/ عبد العزيز صالح
استاد تاريخ مصر والشرق القديم بجامعة القاهرة
وعميد كلية الآثار "سابلانا"



١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

فهرس الموضوعات

أولاً - مقدمة عن تعورات الانسان القديم عن قوى الطبيعة الخفية ومواجهة الغيبات

٦ - ١

الفصل الأول :

- ١ - أنواع التماثم وأغراضها ١٥ - ٧
- ٢ - بعض الأسماء المعربة القديمة للتماثم ٢١ - ١٦
- ٣ - نبذة مختصرة عن التماثم حتى الدولة الحديثة ٢٢ - ٢٣
- ٤ - نبذة عن التماثم في عصور ما قبل التاريخ ٢٤ - ٢٧
- ٥ - التماثم في العصر العتيق ٢٧ - ٢٤
- ٦ - التماثم في الدولة القديمة ٢٧ - ٣١
- ٧ - التماثم في عصر الانتقال الأول وعصر الدولة الوسطى .. ٣١ - ٣٤
- ٨ - التماثم في عصر الانتقال الثاني ٣٥
- ٩ - نبذة موجزة عن التماثم في الدولة الحديثة ٣٦ - ٤٢
- ١٠ - صناعة التماثم ٤٣ - ٥٠

الفصل الثاني :

- ١ - التماثم المشكلة على هيئة الرموز المقدسة ودلالاتها ٥١ - ٩٣

الفصل الثالث :

- ١ - التماثم المشكلة على هيئة المعبودات وأغراضها (التماثم الالهية) ٩٤ - ١٤٦

الفصل الرابع :

- ١ - التماثم المشكلة على هيئة الرموز الملكية وأشياء أخرى ١٤٧ - ١٨٥

الفصل الخامس :

تعاويذ التماثم ونصوصها في كتب الموتى :

- أولا : مقدمة عن السحر والسخرة في مصر القديمة ١٨٦ - ١٩٢
- ثانيا : التعاويذ ونصوصها من كتب الموتى ١٩٣ - ٢٠١
- ثالثا : أمثلة لبعض التعاويذ التي كانت تتلى على
بعض التماثم ٢٠٢ - ٢٣١
- خاتمة الرسالة ٢٣٢ - ٢٤٥
- شتبا بالمعادر والمراجع ٢٤٦ - ٢٥٦
- فهرس المفردات ٢٥٧ - ٢٦٦