عربى

الأسم / رشا محمد البيومي شجر
تاريخ وجهة الميلاد / ٢٣ – ٦- ١٩٨٢ العراق
الدرجة / جيد جدآ
التخصص / القسم المصري
المشرفون على الرسالة / أ . د علاء الدين عبد المحسن شاهين
أستاذ تاريخ و حضارة مصر و الشرق الأدنى القديم

أ. د مراد زكى علام
 أستاذ اللغة المصرية القديمة
 كلية الآثار، جامعة القاهرة

عميد كلية الآثار الأسبق، جامعة القاهرة

عنوان الرسالة / الحقائب والأكياس في مصر القديمة

ملخص الرسالة

تهدف هذه الدراسة بعنوان الحقائب والأكياس في مصر القديمة إلى تسليط الضوء على تلك الصناعة التي ظهرت في جميع جوانب حياة المصرى القديم ، وقام بإستخدامها بشكل أساسي في حياته اليومية ، حيث قامت بتسهيل نقل العديد من منتجاته والأدوات الازمة لبعض الأعمال التي كان يقوم بها ، إلى جانب مدى إقترابها من شكل الحقائب والأكياس الحالية ، ومدى إبداع وإتقان المصرى القديم لهذه لصناعة والتي ظهرت بأشكال وزخارف متنوعة .

وتتقسم الدراسة المقدمة إلى:

مقدمة: تناولت الباحثة فيها بالدراسة الفرق اللغوى في المصطلحات التي تعبر عن الحقائب والأكياس، والمصادر التي سيتم إستخدامها لدراسة هذا البحث.

الفصل الأول: مسميات الحقائب والأكياس في النصوص المصرية القديمة

يتناول هذا الفصل المسميات الدالة على الحقائب والأكياس ومدى تنوع المسميات بتنوع احجامها وأشكالها ، ويبين إستمرار بعد الكلمات واختفاء البعض الأخر على مدى العصور .

الفصل الثاني: المصادر الأثرية وأشكال الحقائب والأكياس في مصر القديمة

ويتناول هذا الفصل اللقى الأثرية التى تعبر عن الحقائب والأكياس من تماثيل تحمل حقائب وأوانى فخارية تأخذ شكل الحقيبة وماكيتات صغيرة تبين أشكال حية للأكياس عند المصرى القديم إضافةً إلى المناظر التى وجدت على جدران المقابر والمعابد.

الفصل الثالث: طرق صناعة الحقائب والأكياس وأسعارها وطرق حملها

يتناول هذا الفصل طريقة الصناعة والمواد التي إستخدمت والمتمثلة في جلود الأبقار والماعز والكتان والخشب الرقيق والبوص في حالة إذا جدلت . إضافةً إلى ذلك يهدف هذا الفصل إلى تسليط الضوء على أسعارها المتفاوتة على حسب نوع الخامة وحجمها ، وبالمثل إظهار مدى الإختلاف في طرق حملها .

إنجليزي	
Name /	Rasha Mohamed El Baioumy Shagar
Date and place of birth $/23 - 6 - 1982$ Iraq	
Degree /	Very Good
Specialization /	Egyptology department
Supervisors /	Alaa eldin A. SHAHEEN
	Professor of Ancient History of Egypt and Near
	East, Ex- Dean of the faculty of Archaeology,
	Cairo University.
	Morad Alam
	Professor of Ancient Egyptian language, faculty of
	Archaeology ,Cairo University.

Summary

The relevant study is entitled "The Bags and Sacks in Ancient Egypt". It has focused on the technique that was used in the daily life of ancient Egyptian to facility the operation of the transportation of his various products and his indispensable tools also there's big compatible with the actually bags and sacks likewise it has focused on the creativity and the professional pursuit of the ancient Egyptian in this industry which appear by various forms and trappings.

The study relevant is divided into an introduction ,four chapters and a conclusion . The rechercher focused in the Introduction on the difficulties that faced her the rareness of sources and shortness of previous studies .

Chapter I deals with the ancient Egyptian words for the Bags and sacks while in Chapter II the rechercher deals with the antiquities and objects of artistic archaeological of bags and sacks, also the scenes of private Tombs and temples which show some of them.

In the third Chapter, we deals with the techniques of bags and sacks industry and the used materials, then their prices and the ways used to carry on.

Finally in the fourth and last chapter had been discussed the numerous utilizations of bags and sacks. It has touched on their utilizations to keep things such as mummification tools, beauty tools (make-up _eye liner _

perfume) , household cupboards . scribe tools , agriculture tools , foodsplants , mirrors and musicians instruments .

