

جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

R. C. O

مكتبة آد. عبد العزيز صالح
رقم المسلسل ٤٠٣
رقم تصنیف ٢٩٨

٢٩٨
٩٠

نهاية الألة التاسعة في مصر

من ١٩١٤ إلى ١٩٠٠ ق.م
تقريباً

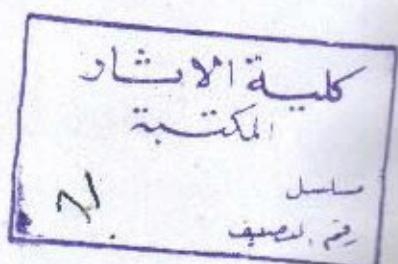
رسالة لنيل درجة الماجستير
في الآثار المصرية

من إعداد الطالب : أحمد محمد سعيد



اشراف

أ.د / جابر الله على جابر الله



الموضوع	
قائمة المختصرات	١ : هـ
تهدىء	٢ : وـ
النقدمة (عوامل انهيار الاسرة التاسعة عشرة)	٣ : ١
<u>باب الأول</u> :-	
الفصل الأول :	مشكلة تتبع الطلوك ٩٣ : ١٤
الفصل الثاني :	سيسى الثانى ٩٤ : ١٤٦
الفصل الثالث :	سبتاج ١٤٧ : ١٧٣
الفصل الرابع :	امتموس ١٧٤ : ١٩٧
الفصل الخامس :	تاوسرة ١٩٨ : ٢١٩
مtract :	جدول التاريخ الرملى لطلوك الفترة ٢٢٠ : ٢٢١
<u>باب الثاني</u> :-	
الفصل الأول :	كمار رجالات الدولة والبلاط الملكى ٢٢٢ : ٢٧٥
١- الوزير امتموس	٢٢٠ : ٢٣١
٢- الوزير خع م ترى	٢٢٢ : ٢٢٢
٣- الوزير بارع محب	٢٣٤ : ٢٣٨
٤- الوزير عرى سخت	٢٣٩ : ٢٤٦
٥- الوزير حورى	٢٤٠ : ٢٤٦
٦- النائب حورى	٢٤٦ : ٢٤٧
٧- المشرف على الخزانة بيائى	٢٤٨ : ٢٤٩
٨- كاتب الاعمال امنوسيا	٢٥٠ : ٢٥٢
٩- رئيس الشرطة نخت مين	٢٥١ : ٢٥٢
١٠- قائد الجيش يسوي	٢٥٣ : ٢٥٤
١١- قائد رماة الجيش انحور نختو	٢٥٤ : ٢٦٢
١٢- حامل الختم باى - (ايرسو)	٢٥٥ : ٢٦٢
١٣- النائب وسر ماعة رع محب	٢٦٣ : ٢٦٤
١٤- كاتب الملك سيسى	٢٦٤ : ٢٦٥
١٥- رسول الملك نفرحور	٢٦٤ : ٢٦٥
١٦- ساقى الملك آتون م ناسب	٢٦٥ : ٢٦٧
١٧- رئيس العمال نفر حتب	٢٦٨ : ٢٦٩
١٨- رئيس العمال بانب	٢٧٠ : ٢٧٣
١٩- رئيس العمال حاي	٢٧٤ : ٢٧٥

الصفحة

- | | |
|---------|--|
| ٢٩٦:٢٢٦ | الفصل الثاني : كبار كهنة آمون والالهة الرئيسية |
| ٢٨١:٢٧٩ | ١- كبير كهنة آمون روم روى |
| ٢٨٤:٢٨٢ | ٢- كبير كهنة آمون محو حى |
| ٢٨٥ | ٣- كبير كهنة آمون حسوري |
| ٢٨٦ | ٤- كبير كهنة آمون مين موسى |
| ٢٨٨:٢٨٧ | ٥- كبير كهنة بتاح حسوري |
| ٢٩٠:٢٨٩ | ٦- كبير كهنة بتاح باحتم نثر |
| ٢٩٣:٢٩١ | ٧- كبير كهنة بتاح ايسري |
| ٢٩٥:٢٩٤ | ٨- كبير كهنة ايشه وننفر |
| ٢٩٦ | ٩- كبير كهنة اوزير سا ايشه |

١- نائب واوات مسرى	٣٠١:٢٩٩	نواب كوش وموظفى التوبة	٣١٢:٢٩٢
٢- نائب الملك فى كوش خع م ترى	٣٠٢:٣٠١		
٣- نائب الملك فى كوش سيتى	٣٠٦:٣٠٣		
٤- نائب الملك فى كوش حورى	٣٠٨:٣٠٦		
٥- قائد حامية كوش ببىاى	٣٠٩:٣٠٨		
٦- قائد الرماة آمون محب	٣١١:٣١٠		
٧- المائىق الأول ايپسى	٣١٢		

الباب الثالث:-

- الفصل الأول** : ملامح الفن والأدب ابان نهاية الأسرة التاسعة عشرة ٢٣٠ : ٣٠٣
 أ - الفن ٢٣١ : ٣١٣
 ب - الأدب ٢٣٠ : ٣٢١

الفصل الثاني: علاقات مصر الخارجية ٢٢١: ٢٤٣

العرب :-

- ١- المراجع العربية والمغربية ٣٥٢:٣٤٩
٢- المراجع الأجنبية ٣٤٨:٣٥٣

الصفحة

الموضوع

الفهرس :-

- ١- فهرس الأعلام ٢٨٣:٢٧٩
 ٢- فهرس الآلهة ٢٨٦:٢٨٤
 ٣- فهرس الأماكن ٢٩٠:٢٨٧
 ٤- فهرس اللقاب ٢٩٤:٢٩١
 ٥- فهرس عام ٢٩٨:٢٩٥